

журнал

# СТАДИОН

#30 сентябрь/октябрь 2013



## Разгадай Политех!

Студенческий журнал Тверского государственного технического университета

**Редакционный совет**

Андрей Викторович Твардовский, ректор ТвГТУ, профессор,  
 Вячеслав Александрович Миронов, президент ТвГТУ,  
 профессор,  
 Элеонора Юрьевна Майкова, проректор по УиВР, доцент,  
 Галина Николаевна Крылова, помощник ректора  
 по социальным вопросам  
 Дмитрий Владимирович Пешехонов, начальник управления по  
 внеучебной работе  
 Анастасия Владимировна Мачужак, эксперт  
 Дарья Алексеевна Денисова, аспирантка ФИТ, эксперт

**Главный редактор**

Ольга Дмитриева,  
 студентка 4-го курса ФУСК

**Редколлегия**

Александр Федорович Иванников,  
 руководитель Центра молодежной политики,  
 доцент кафедры общей физики,  
 Ольга Сергеевна Вержбицкая,  
 выпускница ТвГТУ

**Тексты**

Александр Федорович Иванников, руководитель ЦМП,  
 Диана Вячеславовна Гакипова, председатель Профсоюза студентов,  
 Татьяна Ивановна Литвинова, директор Студенческого клуба,  
 Светлана Романовна Лягушина, сотрудник ЦМП,  
 Армина Араевна Петросян, сотрудник ЦМП, магистрант ФИТ  
 Ольга Дмитриева, студентка 4-го курса ФУСК,  
 Елена Бондарева, студентка 5-го курса МСФ,  
 Александр Смирнов, студент 5-го курса МСФ,  
 Валентина Сидорова, выпускница ТвГТУ,  
 Павел Смирнов, выпускник ТвГТУ.

**Иллюстрации**

Михаил Жуков, студент 5-го курса ФИТ,  
 Александра Старшинова, студентка 4-го курса ФУСК

**Дизайн и верстка**

Александр Иванников, руководитель ЦМП,

**Фото на обложке:** Александр Буцыгин (выпускник ТвГТУ), Светлана Рудакова (студентка Тверского технологического колледжа),  
**Модели:** Ровшен Алланазаров (студент 3-го курса ФМАС), Александра Старшинова (студентка 4-го курса ФУСК), Полина Иванова (студентка 3-го курса ФПИЭ).

**Место проведения съемок:** Кафе «Маргарита»

**Фото:** Александр Буцыгин (выпускник ТвГТУ), Светлана Рудакова (студентка ТТК), Александр Александров (5-й курс МСФ), Александр Мошнин, Сергей Мошнин (газета «Политехник»), Павел Горцевич (3-й курс ФИТ), Анастасия Малькова (2-й курс ХТФ), Валерия Дулеева (2-й курс ФУСК), Ольга Нечаева (выпускница ТвГТУ), Архив ЦМП, из личных архивов авторов и героев статей, сеть Internet.

Редакция не предоставляет справочной информации. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Перепечатка авторских материалов, опубликованных в журнале, допускается только с письменного разрешения редакции.

**СТАДИ'ОН** - Включайся в студенческую жизнь!  
 Студенческий журнал ТвГТУ  
 2013 №30 (сентябрь/октябрь)

Издается с декабря 2005 года.

**Наш адрес:**

170026, г.Тверь, наб. Аф. Никитина, д.22, Ц-335

**Телефон:** (4822) 52-47-02

**E-mail:** ovrvtgu@mail.ru

Распространяется бесплатно

Места распространения - вахты корпусов «Ц», «У», «ХТ», деканаты, вахты общежитий №1, 3, 6

**Отпечатано:** Тверская городская типография

**Тираж:** 999 экз.

## Слово редактора

**Открывая новую страницу**

Наш Юбилейный тридцатый выпуск журнала очень знаменателен и символичесен. В нем, как в новой главе остросюжетного детектива, запечатлены все самые яркие события предстоящего учебного года.

Первое и самое значимое – это новая эпоха нашего ВУЗа. Ее старт был положен вступлением в должность нового ректора Андрея Викторовича Твардовского, которому еще предстоит свыкнуться со столь ответственной должностью и полномочиями. Но не буду торопить события, об этом вы еще прочитаете на страницах журнала.

Дебютантами, но далеко дилетантами в своем деле стали и вновь избранные профорги активов факультетов. Впереди их ожидает «боевое крещение», которое официально звучит как фестиваль «Посвящение в студенты». Где им и представится шанс доказать всем, кто отдал за них свои голоса, правильность принятого решения.

Трудная, но выполнимая задача сейчас стоит перед первокурсниками – сделать выбор среди бесчисленного множества мероприятий внеучебной работы, причем осознанно, не расплываясь на все и сразу. Тем более, не сбиваясь со своего основного пути – получения высшего образования.

В новый учебный год мы входим с еще большим количеством проектов, и пусть для каждого среди них найдется что-то свое.

*Ольга Дмитриева*

**Над номером работали:**

И многие другие...

**Осталось за кадром:**

Тверской государственной технической университет и редакция журнала выражают благодарность за помощь в организации съемок обложки сотрудникам кафе «Маргарита» и лично управляющей Елене Дмитриевой.

## Вне контекста:

**12** В школе я всегда учился на «хорошо» и «отлично», проблем с дисциплиной не было никогда, хотя дать сдачи обидчику в ответ мог всегда без малейших колебаний.

**14** Сейчас по закону права студентов, обучающихся платно, и студентов-бюджетников приравнены.

**16** Я хотела стать профоргом, потому что заставили под дулом пистолета

**20** Плынешь километры, туда-обратно, насчитываешь бассейны, а на душе - радость и сильное желание победить

**22** И только на сцене во время спектакля ты узнаешь, на что способен, потому что становишься тем, кого играешь.

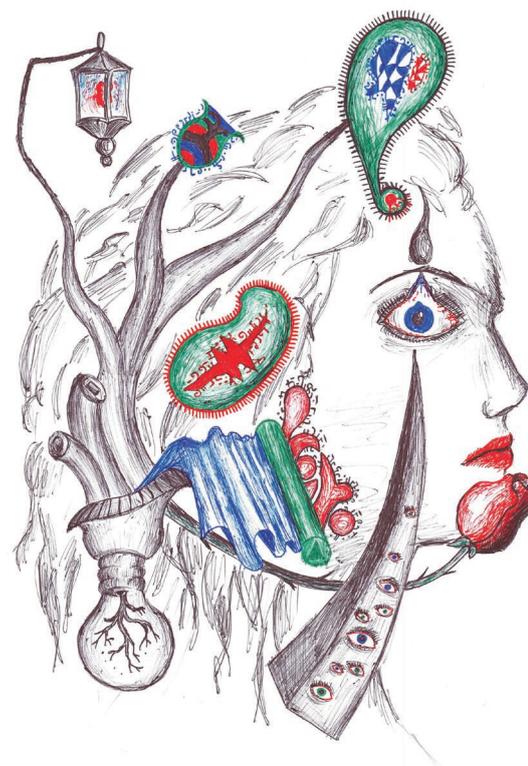
**23** За неделю мы уже приспособились, чувствуем себя как рыба в воде и уже точно не побежим искать «аудиторию №1234 на 6 этаже»!

**24** Как говорится, лучшее - враг хорошего, поэтому тут, пожалуй, самое сложное - это вовремя остановиться.

**28** Пить такой напиток без того, чтобы полюбоваться узором, то же самое, что «есть картину Ван Гога с майонезом»

**29** Эта профессия всегда была в почете, скажу так, инженер уже звучит гордо, а девушка - инженер, еще лучше.

|   |    |
|---|----|
| Новости                                   | 4  |
| Первое лицо ТвГТУ                         | 12 |
| В центре внимания: общежития              | 14 |
| В ожидании NEW                            | 16 |
| Принципы квантовой физики в целеполагании | 18 |
| Плыдем за победой                         | 20 |
| Играй красиво                             | 21 |
| Во власти сцены                           | 22 |
| Глазами первокурсника                     | 23 |
| Космический монтаж                        | 24 |
| Бьющееся сердце арабского мира            | 26 |
| Зерна                                     | 28 |
| Тайны Трех                                | 29 |
| Посвящение в студенты                     | 32 |



## Семь примет осени в Политехе



Дозор Политеха



Звезда Политеха



Посвящения в студенты



Лагерь актива



Чемпионат по мини-футболу



Фестиваль фламенко



Фестиваль КВН

## Пресс-конференция с ректором



19 сентября 2013 года в зале Ученого совета Центрального корпуса ТвГТУ состоялась пресс-конференция с ректором Тверского государственного технического университета Андреем Викторовичем Твардовским, который приступил к своим обязанностям 12 сентября.

Большое внимание было уделено новому ФЗ «Об образовании». Андрей Викторович сообщил, что в данный момент вуз ожидает выхода подзаконных актов, которые будут разъяснять спорные моменты закона. Например, выплата стипендий студентам первого курса, которая и в этом году сохранится в полном объеме. Также на пресс-конференции были подняты вопросы касательно повышения цен на общежития.

Ректор ТвГТУ рассказал что, скорее всего, закроются филиалы университета в Бежецке и в Кувшиново, в связи с тем, что сейчас Министерство образования и науки ужесточило критерии эффективности, в том числе, и к филиалам. Напротив, филиалы в других городах области, таких как Ржев, вуз намерен отстаивать и уделять им большое внимание.

Также Андрей Викторович Твардовский озвучил, что разговоры об объединении вузов в Тверской области беспочвенны. На данный момент, четыре крупных высших учебных заведения, работающих каждый в своей образовательной сфере –

оптимальный вариант для подготовки специалистов для экономики региона.

Обсудили и критерии эффективности, по которым Минобрнауки с 15 августа по 15 сентября проводило мониторинг, большинство из которых вуз выполняет.

Разговор зашел и о международном сотрудничестве. В техническом университете обучается большое количество иностранных студентов из Африки, Ближнего Востока, Азии, США и других стран. Российские студенты проходят практику, получают дополнительное образование в других странах, таких как Финляндия, Германия. Это направление работы предполагается усилить, открыв на базе вуза лингвистический центр, где смогут улучшить свои знания в иностранных языках, как преподаватели, так и студенты.

Особенно ректор отметил вопросы, связанные с внеучебной деятельностью, которой в вузе уделяется повышенное внимание. Ведь все основные крупные творческие и спортивные мероприятия в 2013 году выиграл Политех – «Студенческая Весна», Лига Тверской области КВН, Универсиада среди вузов и другие.

Помимо вопросов, касающихся развития вуза и его перспектив, Андрей Викторович рассказал и о своей личной жизни. В свободное время, которого у него крайне мало сейчас, они с супругой любят посещать театр и филармонию, регулярно занимаются плаванием в бассейне.

На встрече с прессой ректор представил свою команду, с которой будет работать дальше:

Проректор по учебно-воспитательной работе – Майкова Элеонора Юрьевна;

Проректор по научной работе – Евстифеева Елена Александровна;

Проректор по инвестиционному развитию и управлению федеральным имуществом – Пашаев Фаяз Аладдинович;

Проректор по международным связям – Зюзин Борис Федорович;

Проректор по инновационной и научно-образовательной деятельности – Белов Владимир Владимирович.

В завершение встречи Андрей Викторович подчеркнул, что база в университете создана хорошая и он, совместно со своей командой, будет ее развивать и дальше.

## Адсорбция 2013 в ТвГТУ

В Тверском государственном техническом университете с 9 по 13 сентября прошла Всероссийская научная конференция по фундаментальным вопросам адсорбции с участием иностранных ученых. Организаторами конференции стали: Научный совет РАН по физической химии, Институт физической химии и электрохимии им А.Н. Фрумкина РАН, Тверской государственный технический университет, Министерство экономиче-

ского развития Тверской области и Российский союз молодых ученых.

В конференции приняли участие известные ученые со всей России, Украины, Белоруссии, представители крупных промышленных предприятий, молодые ученые. На неделю Тверь стала центром решения вопросов, связанных с адсорбционными явлениями в физике, химии, промышленности. Научная программа конференции предусматривала проведение заседаний по направлениям: теория адсорбции, моделирование адсорбционных процессов, термодинамика адсорбции, биотехнологические применения адсорбции, адсорбция в энергетических и энергосберегающих технологиях, адсорбция в решении экологических проблем, промышленное применение адсорбционных процессов, проблемы получения высокочистых веществ и материалов и многим другим.

Вопросы адсорбции важны в различных сферах: от экологии до хи-



мической защиты. Председатель оргкомитета конференции – доктор физико-математических наук, профессор Андрей Викторович Твардовский. В рамках конференции прошел и ряд культурно-просветительских событий: экскурсия по городу Твери и на озеро Селигер, а также концерт-презентация Студенческого клуба ТвГТУ.

Подробности можно посмотреть на сайте: [adsorb.tstu.tver.ru](http://adsorb.tstu.tver.ru)



## Наш вуз - победитель!

Летом этого года в Москве были подведены итоги всероссийского конкурса в сфере развития органов студенческого самоуправления «Студенческий актив», проводимого Московским студенческим центром при поддержке Министерства образования и науки, Совета проректоров по воспитательной работе вузов РФ, Правительства Москвы.

Конкурс проводится в целях развития органов студенческого самоуправления и поддержки социально значимых инициатив студенческих объединений, структурных подразделений по воспитательной работе, администрации образовательных учреждений высшего профессионального образования России.

За победу в различных номинациях (лучший орган студенческого самоуправления вуза, лучшая система подготовки студенческого актива вуза, самый активный студент, проректор года, лучший проект в сфере развития научно-



исследовательской деятельности и др.) борются студенческие общественные объединения и структурные подразделения администраций вузов по социальной и воспитательной работе со студентами.

В 2013 году в конкурсе приняло участие около 1000 проектов из почти 500 вузов Российской Федерации.

Тверской государственной технической университет стал лауреатом сразу в двух номинациях: «Лучшая система воспитательной работы образовательного учреждения» и «Лучшая система построения информационной работы в учебном заведении».

В торжественной обстановке в присутствии руководителя Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодежь) Сергея Юрьевича Белоконова представители ТвГТУ получили дипломы и памятные подарки.

### «Селигер-2013»

С 14 июля по 5 августа 2013 года в Осташковском районе Тверской области проходил ежегодный Всероссийский молодежный образовательный форум «Селигер-2013». По сути, «Селигер-2013» – это три отдельных форума: деловой, гражданский, а также форум молодежных проектов, на которых была организована работа 27 тематических смен. В форуме приняли участие более 15 000 человек из всех регионов России и около 140 стран мира. Среди них была и делегация из ТвГТУ. Наши студенты показали себя в таких сменах, как «Молодые специалисты», «Студенческие организации» и «Наша общая победа». За время «Селигера-2013» участники успели посетить немало лекций и семинаров по выбранным направлениям, а также встретились с ведущими специалистами страны в различных областях деятельности.



Как всегда, самым ожидаемым гостем стал Президент РФ Владимир Владимирович Путин. Участникам «Гражданского форума» удалось пообщаться с лидером страны в непринужденной обстановке и услышать ответы на самые острые вопросы важнейших направлений государственной политики. Главным итогом встречи стала новость о возможности перехода Всероссийского образовательного форума «Селигер» в режим постоянно действующей площадки, которая будет открыта для творческой и активной молодежи круглый год.

**Анастасия Баранова, организатор смены «Студенческие организации»:**  
– Смена «Студенческие организации» впервые работала на «Гражданском форуме». В ее рамках действовали такие площадки, как «Студенческий актив», «Наука», «Спорт» и «Студенческие СМИ». Для участников была разработана плотная образовательная программа по всем направлениям. Особое внимание уделялось вопросам качества образования и занятости студентов. Активное участие в подготовке смены принимали руководители и активисты общественной организации «Всероссийский студенческий союз». В рамках смены также проводились выборы нового студенческого лидера. Им стал аспирант АлГУ Олег Цапко. Развитие студенческих организаций – залог успеха молодого поколения. Ведь именно там молодые люди смогут найти административные и материальные рычаги для реализации своего

потенциала.

**Ульяна Ахметзянова, смена «Молодые профессионалы»:**

– Для меня этим летом произошло невероятное и позитивное событие – я открыла для себя форум «Селигер». Полученный драйв и заряд до сих пор не иссякли. Я познакомилась с прекрасными, умными и интереснейшими ребятами со всей России. Но было и несколько разочарований. Первое – «почему я не могу раздвоиться?» или «где мой маховик времени?». Хотелось увидеть все и везде успеть, потому что на форуме проводится множество познавательных лекций, приезжают известные люди, делятся опытом и с удовольствием отвечают на вопросы. Ну и второе – «почему так мало?». Неделя – всего семь дней, после которых не хочется расставаться со своей двадцаткой, любимым инструктором, вкусной едой, родной палаткой и свежим воздухом. Форум также подарил мне неожиданную встречу с одногруппником, который уже 2 года учится за границей, и мы ничего не знали о планах друг друга. Хочу поехать в следующем году, надеюсь, что поставят кулеры с питьевой водой и появится возможность принимать нормальный душ.

**Александра Оборина, смена «Студенческие организации»:**

– Всероссийский молодежный форум «Селигер» – это место, где ты можешь одновременно провести весело время, завести новые знакомства и многому научиться. Я стала участницей направления «СтудСМИ» смены «Студенческие организации». Было множество лекций, каждая из которых очень полезна! Больше всего мне понравились лекции «Личная эффективность: формула успеха», которые вели преподаватели из МГГУ им. М.А. Шолохова. Умение формулировать и добиваться целей, управлять своими ресурсами, такими как здоровье, время, деньги и т. п., а также умение работать в команде – вот это формула успеха. Особый восторг вызвал ряд лекций Анастасии Уютновой, блогера и пресс-секретаря Всероссийского студенческого союза, о социальных сетях и мобильных приложениях. У нас была очень дружная, сплоченная команда СМИшников, поэтому работалось с легкостью. Я впервые побывала на таком форуме и не пожалела. Надеюсь, что удастся посетить и «Селигер-2014».



# Универсиада 2013



С 6 по 17 июля 2013 года в Казани проходила XXVII Всемирная летняя Универсиада-2013. В ней приняла участие студентка ТвГТУ Елена Бондарева. Благодаря успешной работе во всероссийской акции «Навстречу Универсиаде-2013», которая проводилась совместно с Ассоциацией студенческого баскетбола (АСБ), Елена оказалась в числе 5 ребят, получивших возможность посетить Всемирную Универсиаду в столице Татарстана.

– Елена, как тебе удалось выиграть в данной акции?

– Для участия в акции мне было необходимо провести соревнования по баскетболу и отправить отчет в виде медиаматериалов в АСБ. Благодаря уполномоченному лицу АСБ в Тверской области у меня появилась возможность организовать и поучаствовать в соревнованиях регионального масштаба по баскетболу среди вузов в формате 3 x 3. Спустя 2 месяца мне позвонили из Ассоциации и сообщили о том, что я в числе победителей акции. Изначально не была уверена, что смогу поехать в Казань, ведь поездка совпадала с летней производственной практикой. Но мне повезло – работодатель лояльно отнесся к сложившейся ситуации. Также хотелось бы выразить огромную благодарность руководству ТвГТУ за содействие в организации моего участия в Универсиаде.

– Какие впечатления произвела на тебя столица Татарстана?

– Казань – очень неоднородный город. Несмотря на то что Татарстан – мусульманская республика, в Казани много православных церквей и соборов. Однако я заметила, что большинство этих церквей отличаются от привычной нам архитектуры. Яркий пример – двухъярусный собор Петра и Павла. Своей

красотой поразил Казанский кремль. Именно там чувствуется татарский дух. Главная мечеть Кол Шариф расположена в самом центре кремлевской территории. Кстати, внутри мечети нет богатейших росписей под стать православным церквям, все довольно скромно.

– Как ты считаешь, Казань подтвердила звание спортивной столицы России?

– На все 100 процентов! Ни для кого не секрет, что Универсиада стала генеральной репетицией перед Олимпийскими играми в Сочи. Казань, как и Россия в целом, доказала свое право проводить соревнования такого высокого уровня. Меня поразила высокая степень безопасности в городе. В местах проведения массовых мероприятий дежурит полиция, при входе установлены металлодетекторы. Проверяли даже все электронные предметы – телефоны, планшеты и др. Обрадовали дополнительные возможности простого билета на соревнования, например бесплатный проезд на транспорте в день проведения соревнования, возможность посещения культурно-массовых мероприятий в Парке Универсиады, а также бесплатный просмотр шоу всемирно известного цирка Дю Солей.

– Какие соревнования тебе удалось посетить?

– Я выиграла путевку от Ассоциации студенческого баскетбола, и, естественно, мне вручили билеты на предфинальные и финальные игры среди мужчин и женщин по данному виду спорта. Немного расстроила женская сборная, уступившая в финале американкам. Но соперники действительно были достойные, они показали очень красивый женский баскетбол. Мужской финал – это игра, которую я запомню навсегда. Трибуны поддерживали наших ребят, не было ни одного пустого места. И как результат – золотая медаль у российских студентов! Для просмотра соревнований по другим видам спорта достаточно было приехать в место проведения соревнований и выкупить билет в кассе. К сожалению, мне не удалось попасть на другие соревнования, так как билеты раскупались мгновенно. Тяжело было расставаться с местом, где тебя так тепло приняли. Но это не повод для расстройства, ведь я бросила монетку в самый большой фонтан Казани, а это значит, что я обязательно туда вернусь!

## Осенний «Дозор Политеха»

14 сентября состоялась восьмая регулярная игра за осенний кубок «Дозора Политеха». На этот раз авторами стали победители прошлой игры сезона весны 2013-го – команда Diod. Игра проходит при поддержке официального проекта DoZoR.Tver.

Тринадцать команд до последней минуты боролись за звание самых находчивых, смекалистых и внимательных. Тема игры: «Как это было...». Игроки начали решать задания «с самого младенчества», были в поселке Химинститута, в зоне «Элеватор», играли бутафорскую

свадьбу, искали похищенную невесту.

Игра завершилась на учебном полигоне ТвГТУ, где на традиционном пикнике прошла церемония награждения.

До последнего момента не был понятен победитель. Игру раньше всех завершила команда Sunset, которая пропустила только одну игру за всю историю проекта. Но благодаря бонусу – фотографии бутафорских невесты и жениха с настоящими свадебными парами – победителями осеннего сезона

2013 года во второй раз за историю «Дозора Политеха» стала команда «Кубик Рубика». Теперь «кубикам» выпала честь писать весеннюю игру в 2014 году.

Поздравляем всех участников и желаем успехов на дорогах!



III Всероссийский  
фестиваль  
фламенко  
в Твери

Коллективы из более чем  
15 городов!



23 ноября  
ДК «Химволокно»

<http://vk.com/flamencotver2013>

Организаторы:

Тверской государственный технический университет  
Народный коллектив хореографическая студия «Astel»

## Обучение волонтеров на Эстафету Олимпийского огня.



20 и 21 сентября на базе детского лагеря «Компьютерия» состоялось обучение волонтеров для Эстафеты Олимпийского огня, которое пройдет в Твери 11 октября 2013 года. Программа обучения была составлена Центром подготовки волонтеров для XXII Олимпийских зимних игр в Сочи. В мероприятии приняли участие около 250 волонтеров со всего региона. В рамках обучения участникам рассказали о

всех тонкостях деятельности волонтера и качествах, которыми он должен обладать. Помимо этого, обсудили план работы на самой Эстафете Олимпийского огня и определились с обязанностями волонтеров. Также прошли тренинги на командообразование и стрессоустойчивость. Студенты Тверского государственного технического университета приняли активное участие в обучении, по результатам которого были выбраны team-лидеры. Именно они станут руководителями отдельных групп волонтеров. Среди team-лидеров оказалось сразу несколько студентов ТвГТУ, которые хорошо себя проявили: Арсений Блинов, Александра Притула и Дмитрий Рошин. Наряду с этим определился список волонтеров, которые также смогут стать team-лидерами. Из числа студентов Политеха туда вошли София Шереметкер, Ольга Кайгородова, Алина Шляхтова.

**Екатерина Тулина, студентка 1-го курса ФУСК:**

*«Приятно было, что уже на первом курсе у меня появилась возможность стать волонтером Эстафеты олимпийского огня.»*

*Понравилась вся программа обучения, составленная специально для нас более опытными волонтерами. В первый же день всех участников разделили на несколько групп методом «научного тыка», поэтому все остальные дни пришлось работать с совершенно незнакомыми людьми. Больше всего понравился квест и итоговое креативное представление групп. Спасибо организаторам за бесценный опыт!»*



## Встреча с немецкой делегацией

17 сентября студенты Тверского государственного технического университета встретились с делегацией Союза молодых служащих земли Северный Рейн-Вестфалия (Германия), которую приняла Тверская областная общественная организация «Российский Союз Молодежи» при поддержке Правительства Тверской области. Целью визита является обсуждение общих вопросов по проблемам наркомании и обмен опытом профилактической работы.

В состав делегации вошли Сабрина Дейтер (Sabrina Deiter) – полицейский (г. Хюрт); Янник Докторовски (Jannik Doktorowski) – полицейский (г. Билефельд); Вибке Хейт (Wiebke Heit) – сотрудник больницы г. Дормагена; Элизабет Хеншель (Elizabeth Hentschel) – сотрудник таможни (г. Кёльн); Рафаэль Германски (Raphael Hermanski) – сотрудник УВД г. Нойс; Маркус Клюгель (Markus Klugel) – офис-менеджер Союза молодых служащих земли Северный Рейн-Вестфалия и Денис Плончек (Denis Ploncsek) – сотрудник городской администрации (г.Крефельд).

В программу пребывания немецкой делегации в Твери включены как официальные встречи, так и встречи со студенческими коллективами. Первым вузом, который посетили немцы, стал Тверской Политех. Творческому коллективу ТвГТУ удалось в непринужденной обстановке пообщаться с гостями из Германии, рассказать им о себе и своих проектах. Были показаны ролики о конкурсе «Политех в кадре», где одним из заданий для участников является пропаганда здорового образа жизни, и кросс-медийной редакции «MEDIA-ON». Гостям рассказали о таких социальных проектах, как «Отклик» и «Поделись улыбкой». Студентам ТвГТУ удалось также проверить свои знания, ведь общение проходило сразу на трех языках: русском, немецком и английском.



## Субботники



В Тверском государственном техническом университете набирает обороты волонтерское движение. Представители волонтерского центра ТвГТУ приняли активное участие в

нескольких субботниках, состоявшихся на территории города Твери. 31 августа в рамках Всероссийской акции по уборке мусора «Земля России» участники волонтерского центра приводили в порядок Бобачевскую рощу, а 14 сентября участвовали в субботнике «Экологический десант» в рамках Всероссийской акции «Сделаем вместе», проходившем в Парке Победы. Волонтеры занимались уборкой мусора, посадкой деревьев и монтажом урн. Если ты хочешь быть полезным не только себе, но и обществу, то присоединяйся к волонтерскому центру ТвГТУ!

## Концерт-презентация Студенческого клуба

10 сентября в рамках Всероссийской конференции по фундаментальным вопросам адсорбции в актовом зале Центрального корпуса ТвГТУ прошел концерт-презентация Студенческого клуба. В концерте приняли участие студенты, занимающиеся в секциях Студклуба ТвГТУ: хореографический коллектив «Astel», вокальная студия, театральная студия «Сцена», клуб КВН. Также в рамках концерта прошла презентация информационного направления работы в вузе. В зале присутствовали руководство вуза, участники конференции из других городов России, студенты. Надеемся, что в секциях студклуба будет хорошее пополнение.



# Дайджест-обзор



## Летний отдых

В рамках культурно-массовой и спортивно-оздоровительной работы в июле-августе более 100 студентов ТвГТУ отдохнули на Черноморском побережье Крыма в международном молодежном лагере «Звездный берег». В программе отдыха были экскурсии по заповедным и достопримечательным местам Крымского полуострова (Ай-Петри, Херсонес), посещение парков развлечений, аквапарков, вечерних развлекательных программ. И конечно, море, пляж и солнце. У студентов ТвГТУ была уникальная возможность принять участие в спортивном шоу «Я – герой». Стоит отметить, что практически все команды из Тверского Политеха стали чемпионами этих соревнований.

Студенты, посетившие Крым, оплачивали только транспортные расходы. Расходы по питанию и проживанию взял на себя вуз. Несмотря на изменения в системе финансирования образовательных учреждений, ТвГТУ сохраняет социально ориентированные программы для студентов практически в полном объеме. До встречи в 2014 году!



**Сергей Селезнев, студент 3-го курса ФИТ:**  
*«Поездка на Черноморское побережье - эта та замечательная возможность которую нам дарит Политех. Отдых в Крыму - это 12 дней на*

*солнечном пляже, где каждый найдёт развлечение на свой вкус. Купание в открытом море, катание на «таблетках», экскурсии в необычайно красивые места. А самое главное - ты отдыхаешь в компании таких же студентов, как и ты. Всё что происходит во время отдыха, остается в памяти, и потом ты весь год вспоминаешь те веселые и забавные моменты.»*

## «Серфинг» на Речном

Тверской филиал ОАО «Ростелеком» совместно с администрацией Твери и Правительством Тверской области в День города презентует зону свободного Wi-Fi в районе Речного вокзала.

Теперь тверитяне и гости города смогут воспользоваться бесплатным Интернетом на скорости до 10 Мб/с (по информации сайта «Афанасий-Биржа»).

В рамках мероприятия прошел конкурс по интернет-серфингу. Студенты и ветераны компании «Ростелеком» искали ответы на исторические вопросы в сети Интернет на скорость.

Наша команда в составе Сергея Селезнева, Игоря Лебедева, Ильи Зыкова и Дмитрия Лабо заняла в упорной борьбе почетное 2-е место!



Поздравляем нашу команду и приглашаем всех студентов, обучающихся в центральном корпусе, также проводить время в Wi-Fi-зоне на речном.

## Мастер-класс по ирландским танцам

25 августа 2013 года в г. Москве состоялась мастер-класс по ирландским танцам известного преподавателя Ронана МакКормака. Ронан начал заниматься танцами в 3 года и в течение последующих 20 лет получил титулы чемпиона Великобритании, Северной Америки и мира. Танцевал в труппе, а также играл в оркестре в шоу «Риверданс». В настоящий момент имеет дипломы как TCRG – преподавателя сольных танцев, так и ADCRG – диплом судьи. Мастер-класс для



танцоров уровня Primaquy в мягкой обуви проводился в зале Московской школы ирландского танца Iridan. В нем принимали участие и студентки ТвГТУ, участницы хореографической студии «Astel» Ксения Тетерина, Елизавета Русина и Елена Дмитриева, которые получили приглашение от преподавателя школы Анны Москаленко.

## Трудовое лето ТвГТУ

Уже пятый год подряд в рамках работы студенческих строительных отрядов студенты ТвГТУ трудятся на различных объектах университета, города и страны. В нашем вузе существуют внешний и внутренний стройотряды. Внешний стройотряд, который в этом году состоял из 7 студентов машиностроительного факультета, помогал в строительстве новой



подстанции «Белобережская» в Брянской области. Такую практику студентам предоставила Федеральная сетевая компания Единой энергетической системы (ФСК ЕЭС). Студенты ТвГТУ занимались строительством дороги к подстанции, подготовкой территории, сборкой металлических конструкций и обустройством строительного городка.

Внутренний стройотряд «Архимед», состоящий из 47 студентов вуза, проводил работы по текущему ремонту учебных корпусов и общежитий университета, а также занимался благоустройством прилегающей территории. Работа в стройотряде «Архимед» для студентов шла в зачет учебной и производственной практики, а также была возможность заработать 8000 рублей.

Работая в строительном отряде, вы с пользой проводите лето и получаете начальные навыки строительных работ, которые пригодятся им в будущем!

## Поездка в Санкт-Петербург

С 29 июля по 4 августа 2013 года в рамках программы межвузовских обменов студенты Тверского государственного технического университета посетили



город Санкт-Петербург. Для них была подготовлена культурно-массовая программа, включающая в себя обзорные экскурсии по Северной столице с посещением музеев и соборов. Студентам особенно запомнилась экскурсия на катере по рекам и каналам Санкт-Петербурга и ночная прогулка по городу, во время которой они наблюдали за разведением мостов. Также в рамках поездки для студентов ТвГТУ была организована экскурсия и встреча со студентами Санкт-Петербургского государственного политехнического университета, где им удалось пообщаться с питерскими коллегами.

## Выборы профоргов на четырех факультетах ТвГТУ

В сентябре на четырех факультетах ТвГТУ – природопользования и инженерной экологии, инженерно-строительном, химико-технологическом и машиностроительном – прошли внеочередные профсоюзные выборные конференции. На повестке дня – выборы профоргов факультетов. Это связано с тем, что Камилль Годжаев (ФПИЭ), Егор Жарников (ИСФ), Павел Хорошенков (МСФ), Анастасия Ащепкова (ХТФ) в 2013 году закончили университет.

С приветственным словом и напутствием к будущим профоргам обратились заместитель проректора по учебной и воспитательной работе Дмитрий Владимирович Пешехонов и председатель первичной профсоюзной организации студентов ТвГТУ Диана Вячеславовна Гакипова. Со словами поддержки в адрес кандидатов выступили руководитель Центра молодежной политики Александр Федорович Иванников, директор студенческого клуба Татьяна



Ивановна Литвинова. На конференциях также присутствовали заместители декана факультетов.

Результаты конференций:

- ФПИЭ: профорг – Колыхновский Константин, заместители профорга – Екатерина Малкова, Полина Иванова;
- ИСФ: профорг – Александра Мохначева, заместитель профорга – Павел Степанов;
- ХТФ: профорг – Василий Марченко, заместитель профорга – Иван Волков;
- МСФ: профорг – Александр Задачин, заместители профорга – Руслан Измаилов и Арсений Блинов.

Поздравляем избранных и желаем им успехов в нелегкой общественной деятельности.

## Летняя школа «Русского репортера»

С 13 июля по 13 августа 2013 года в Дубне проходила ежегодная Летняя школа, организованная журналом «Русский репортер». Летняя школа – это свободный образовательный проект, собирающий на протяжении 10 лет людей, желающих учить и учиться. Ее участники, начинающие и профессиональные журналисты из России и стран СНГ, проживали в палаточном лагере. Работа школы проходила



по принципу мастерских, которых в этом году было 26. В составе двух из них в Летней школе обучались и наши ребята – Дарья Денисова (аспирантка ФИТ, до недавнего времени главный редактор студенческого журнала «СТАДИОН»), которая изучала научную журналистику, и Александр Буцыгин (4-й курс ФИТ, фотограф студенческого пресс-центра), обучающийся в мастерской репортажной журналистики. Летняя школа имеет мало общего со школой в обычном понимании этого слова. Это двухчасовые лекции журналистов ведущих российских и международных изданий, выездные за-

дания, на которых «летнешкольники» на практике отработывали полученные знания, и конечно же, знакомство с коллегами из других регионов. В отличие от студентов ТвГТУ большинство участников данного проекта являются студентами или выпускниками факультетов журналистики. Однако даже они с уверенностью заявляют, что опыт и знания, полученные в Летней школе, не менее ценны, чем 5 лет учебы в университете.

## Российско-польский лагерь «Важного дела»

Проект «Важного дела» «Исторический долг и вера в будущее» стал победителем открытого конкурса проектов, имеющих социальное значение, в сфере образования, искусства, культуры и общественной дипломатии! Это уже шестой «президентский грант» в копилке «Важного дела». В рамках нового проекта летом 2013 года был проведен международный российско-польский молодежный добровольческий лагерь на территории мемориального комплекса «Медное». Активное участие в проекте принимают студенты кафедры социологии и социальных технологий нашего университета. В рамках лагеря проходили дискуссии, интересные встречи, экскур-



сии, патриотические и творческие акции. Сотрудничество ТвГТУ с «Важным делом» успешно продолжается. Подробнее о проекте можно прочитать на сайте

<http://vazhnoedelo.ru/>

## Центр психологической поддержки ТвГТУ



Идея создания Центра психологической поддержки возникла достаточно давно, и вот теперь она воплощена в реальность. Данный центр начал функционировать на базе кафедры Психологии и философии с сентября 2013 года. Основной целью деятельности Центра является оказание комплексной социально-психологической поддержки субъектам образовательного процесса. Центр психологической

помощи работает как для студентов, так и для сотрудников ТвГТУ бесплатно. Вы можете обратиться за консультацией по самым разным вопросам:

- сложности в учёбе и адаптации к новым условиям и требованиям;
- отношения с близкими (родственниками, друзьями, любимыми);

- переезд в другой город;
- трудность в общении, одиночество;
- сложный период в жизни;
- никогда не были у психолога и хотите узнать, на что это похоже и др.

Руководитель Центра психологической поддержки  
Поляков Александр Сергеевич  
E-mail: [tstu.cpp@mail.ru](mailto:tstu.cpp@mail.ru)  
г. Тверь наб. Аф. Никитина, 22, ауд. 225, тел: (4822) 52-15-28  
Запись на проведение тренингов и консультаций осуществляется в ауд. ЦК-240  
или по телефону 8(960) 712 53 68 с 10.00 ч. до 16.00 ч.

# Здравствуй, первокурсник Политеха!



По традиции, День знаний в Тверском государственном техническом университете начался с торжественной линейки «Здравствуй, первокурсник!». Напомним, что в этом году в ТвГТУ около 1000 первокурсников на 6 факультетах – будущие инженеры, метрологи,

строители, программисты, экологи, экономисты, социологи... Перед ними на площади у центрального корпуса университета с приветственными словами выступили руководители вуза, почетные гости и выпускники. Ректор ТвГТУ Борис Васильевич Палюх (на момент 1 сентября - прим.ред.) отметил, что главная ценность университета – его профессиональные преподаватели, общение с которыми на занятиях даст студентам грамотные, фундаментальные знания, которые позволят в будущем построить хорошую карьеру на предприятиях Тверской области и

за ее пределами. Первокурсников приветствовали руководители университета, представители Правительства Тверской области, Законодательного Собрания, Тверской городской Думы, Администрации города Твери.

После официальных поздравлений для первокурсников организовали студенческий концерт. Новоиспеченные студенты познакомились с творчеством лауреатов внутривузовских, всероссийских и международных конкурсов, обучающихся в ТвГТУ. Программу завершили розыгрыш призов и концерт известной тверской группы «Deja Vu». Погода не испортила праздника – все зрители оставались на концерте до последнего.



Первокурсники уже начали активно проявлять себя во внеучебной жизни Политеха, что позволяет с уверенностью сказать, что новое поколение студентов порадует нас своими достижениями и победами.

## V Международный молодежный фестиваль короткометражного кино и анимации «METERS»

Пятый юбилейный фестиваль короткометражного кино и анимации «METERS» вновь наполнит Тверь интересными кинопоказами и творческой атмосферой. На этот раз один из самых популярных молодежных кинофорумов России пройдет в ноябре, а именно с 8 по 10 ноября.

В этом году команда «METERS» решила немного изменить формат про-

ведения фестиваля, сделав его более современным и зрительским. Любителей кино ждут:

- церемония открытия фестиваля;
- показы фильмов со всего мира, сделанных режиссерами нового поколения
- ретроспектива немого кино, снятого ещё на заре кинематографа;
- творческие встречи с профессионалами кино;
- тематические киновечеринки с демонстрацией видео-арта;
- показ мультфильмов для детей и их родителей.

Программа фестиваля формируется, так что ещё могут быть приятные сюрпризы.

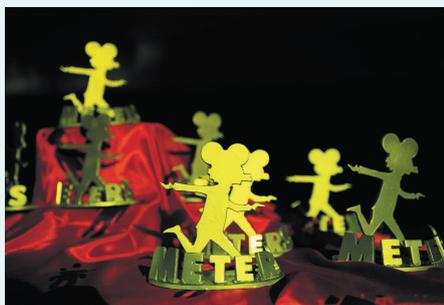
Организатор фестиваля: Автономная некоммерческая организация Центр культурных программ «Медиа» (АНО «Медиа»). Фестиваль пройдет благодаря финансовой поддержке Управления по культуре, спорту и делам молодежи Администрации г. Тверь и Комитета по делам культуры Правительства Тверской области. Также поддержку фестиваля окажут представители бизнеса.

Сегодня Фестиваль объединяет око-



ло 20 стран: Россия, Белоруссия, Украина, Казахстан, Чехия, Польша, Германия, Дания, Индия, Болгария, Румыния, Израиль, Австралия...

Участники Фестиваля – это молодые авторы (18-35 лет). Они присылали фильмы в пяти жанрах: игровой и документальный фильм, анимация, экспериментальный фильм, музыкальное видео. Лучшие работы в этом году будут оценивать Большое Жюри, в которое войдут около 20 деятелей кино и медиа. В 2013 году из фильмов, прошедших конкурсный отбор, будет выбрано по одному лучшему в каждом жанре.



## Официальный партнер проекта «Игротека ТвГТУ»

[www.tango-cash.ru](http://www.tango-cash.ru)

г. Тверь, ул. Трехсвятская, ТЦ "Сретенка",  
3 эт. (вход там же, где кафе "Соломенная крыша")

## Встречи начнутся с октября!



Тверской государственный технический университет  
представляет

Легендарное событие  
для первокурсников

# ЛАГЕРЬ АКТИВА 2013

сроки проведения:  
с 14 по 17 ноября

## ОТБОР

11 и 12 ноября в 18:30  
Ц-333



Явка на отбор – обязательное  
условие участия в Лагере  
Справки:  
Ц-335, 52-47-02  
(Центр молодежной политики)

# Первое лицо ТвГТУ



В сентябре истек срок полномочий ректора нашего университета Бориса Васильевича Палюха. В связи с этим, в июне 2013 года на Конференции научно-педагогических работников, представителей других категорий работников и обучающихся ТвГТУ абсолютным большинством голосов на должность ректора был избран Андрей Викторович Твардовский. Приказом Министерства образования и науки РФ №12-07-03/144 от 26 августа 2013 года он был утвержден на должности ректора ФГБОУ ВПО «Тверской государственный технический университет».

## Биографическая справка

Родился в 1955 г. Окончил физический факультет Калининского государственного университета (1977 г.). В 1983 г. в Институте физической химии АН СССР защитил диссертацию кандидата физико-математических наук, а в 1992 г. в Институте физической химии РАН - диссертацию доктора физико-математических наук. В 1994 г. было присвоено ученое звание профессора. С 2001 г. является заведующим кафедрой теплофизики (в настоящее время общей физики) Тверского государственного технического университета. Подготовил 6 кандидатов физ.-мат. наук по специальности «Теоретическая физика». Имеет около 150 научных статей в отечественных и зарубежных журналах. В 2006 году в издательстве Academic Press (USA) была опубликована монография «Sorberent Deformation», используемая в настоящее время как учебник для подготовки специалистов в области адсорбции.

— Андрей Викторович, Вы совсем недавно приступили к своим обязанностям, удалось ли уже обжиться в новой роли?

— Именно сейчас этот процесс адаптации и происходит. По всей видимости, он проходит нормально. Меня окружают люди, с которыми я, как проректор по учебной и воспитательной работе, очень много поработал в течение последних шести лет.

— Вступив в должность Ректора, какое «наследство» Вы получили? Какой сейчас Политех и каким представляете его в будущем? Поделитесь предстоящими планами и задачами.

— «Наследство» я получил хорошее. Предшествующие ректоры очень плодотворно поработали. Наш университет представляет собой крупный научно-образовательный центр Тверского региона и России, осуществляющий на основе непрерывного образования подготовку конкурентоспособных кадров с активной жизненной позицией, практическими навыками и необходимой компетенцией для обеспечения социальной мобильности в обществе. Сейчас основная задача заключается в достижении университетом современного уровня по всем основным направлениям деятельности на основе:

- развития инновационного подхода;
- соединения образовательного и научно-исследовательского процессов, обновления учебной и исследовательской лабораторной базы;
- улучшения социальных условий работников и обучающихся, укрепления кадрового потенциала университета;
- использования интенсивных форм обучения на основе информационных образовательных технологий;
- расширения спектра образовательных услуг за счет реализации непрерывного многоуровневого образования, в том числе в форме дистанционного обучения и открытого образования, в соответствии с запросами экономики и потребностями личности;
- укрепления позиций университета в области информационных, строительных, машиностроительных, химических технологий, торфяного дела, расширения и укрепления ведущих научно-педагогических школ;
- укрепления позиций университета в международном образовательно-научном сообществе.

— Какие проблемы существуют на данный момент в нашем ВУЗе?

— Необходимо серьезно повысить уровень научной работы в университете, публикационной активности преподавателей, научных работников, аспирантов. Для повышения академической мобильности преподавателей и студентов необходимо улучшить языковую подготовку. Следует значительно усилить работу в области международных научно-образовательных отношений.



— Какие шаги вы намерены предпринять как новый ректор? Планируете ли кардинальные изменения в научной сфере, управлении вуза, обновление административной команды, привлечение новых преподавателей?

— Для повышения эффективности управленческой деятельности, на мой взгляд, необходимы некоторые изменения в структуре университета. Эти изменения произойдут в течение первых нескольких месяцев. И с новыми проректорами работники и студенты университета познакомятся в ближайшее время.

— Вы ведь также возглавляете кафедру общей физики? Расскажите о своей научной работе.

— Моя научная работа связана с фундаментальными вопросами адсорбции. Это экология, защита окружающей среды от вредных веществ, химическая защита и прочее. Кстати, совсем недавно в нашем университете с успехом прошла Всероссийская научная конференция по фундаментальным вопросам адсорбции. Мы ее провели совместно с Российской академией наук. К нам приехали специалисты из разных городов России. Было много интересных докладов и полезных дискуссий.

— Андрей Викторович, думаю, нашим читателям будет интересно узнать о Вас не только как о Ректоре нашего ВУЗа, но и как о человеке. Расскажите о себе: где родились, из какой Вы семьи. Как учились в школе, отличались ли дисциплиной? Физика для Вас уже тогда была любимым предметом? Что больше всего запомнилось в институтские годы?

— Я из семьи потомственных военных. Мой дед прошел всю войну, участвовал в битве за Сталинград, был командиром полка в легендарной дивизии генерала Родимцева. Впоследствии сам был генералом, командовал мотострелковой дивизией, которая располагалась в г. Вы-

шнем Волочке, где я и родился. Далее вся моя жизнь была связана с Калинином (Тверью), так как мой отец – офицер – проходил службу в этом городе достаточно длительный период. В 1972 году я закончил среднюю школу № 30 и поступил на физический факультет Калининского государственного университета. В школе я всегда учился на «хорошо» и «отлично», проблем с дисциплиной не было никогда, хотя дать сдачи обидчику мог всегда без малейших колебаний. Физике я полюбил где-то в восьмом классе – благодаря высокому профессионализму учителей, которые могли очень простым, доступным языком говорить об очень сложных явлениях. Так мне открылась очень красивая наука – физика. В университете мне очень запомнились мои преподаватели – умные, интеллигентные, тонкие люди, которые, наверное, и предопределили мою дальнейшую преподавательскую деятельность.

— Чем Вы занимаетесь в свободное время? Если оно у Вас есть.

— Свободного времени, к сожалению, мало. Но если оно появляется, читаю, посещаю с супругой театр, филармонию, бассейн.

— Как Вы относитесь к ЕГЭ и двухуровневой системе образования?

— Несколько лет назад наш университет, как и все другие университеты

России, перешел на двухуровневую систему образования. Это было необходимо сделать для более полной интеграции российского образования с европейским. В этом случае наши учебные планы становятся более понятными для зарубежных коллег, что серьезно повышает академическую мобильность студентов и магистрантов. Хотя, на мой взгляд, многие технические специальности следовало бы оставить и обучать там студентов в течение пяти лет, как это сделано, например, в Японии. Именно такие выпускники в этой стране составляют элиту общества, так как они все заняты в областях высоких технологий и создания «ноу-хау». К ЕГЭ у меня, в общем-то, нормальное отношение, но только при одном условии: на местах все должно быть очень тщательно организовано. Если этого осуществлять не удастся, то необходимо переходить к прежней форме вступительных испытаний. Университеты всегда старались набирать самую лучшую молодежь.

— Что на Ваш взгляд необходимо изменить в системе образования России?

— Учитывая серьезную потребность страны в инженерных кадрах, необходимо физике и математике в школах уделять самое серьезное внимание. Для этого требуется изменение школьных учебных планов по этим предметам.



— В нашем ВУЗе большое внимание уделяется внеучебной деятельности. Следите ли Вы за ее развитием? Какие курсы и фестивали чаще всего посещаете?

— Я не только слежу за ее развитием, но и руководил этим процессом в должности проректора по учебной и воспитательной работе. Старался по мере свободного времени посещать все мероприятия. И мне очень нравится активность нашей молодежи, рад за все ее успехи.

Ольга Дмитриева

# В центре внимания: общежития

С 1 сентября вступил в силу закон «Об образовании». В прошлом законе содержался пункт, согласно которому размер стоимости месяца проживания в общежитии было ограничено 5% от установленной стипендии. В новом законе такой пункт отсутствует, а также наблюдаются тенденции на сокращение финансирования со стороны Министерства образования и науки на содержание объектов университета. Результатом таких нововведений стал рост стоимости проживания в общежитии по всей стране.

Подробную информацию о новых ценах на проживание в студенческом общежитии нашего вуза и их обоснованности, а также о компромиссах, которых удалось достичь в этом вопросе, нам рассказали помощник проректора по инновационному развитию и управлению федеральным имуществом Юрий Анатольевич Воронин и председатель профсоюзной организации студентов ТвГТУ Диана Вячеславовна Гакипова.



## Юрий Анатольевич Воронин

– Согласно новому Федеральному Закону «Об образовании в РФ», который вступил в силу 1 сентября, общежития университетов переводятся на полное самообеспечение. Ранее оплата в студенческих общежитиях устанавливалась в размере пяти процентов от размера базовой стипендии для студентов высших учебных заведений и трех процентов – для студентов средних специальных учебных заведений. Сейчас эта норма снята, и оплата составляет 880, 960, 1060 рублей в месяц в зависимости от общежития.

Обоснованность этих цен, в первую очередь, объясняется затратами, которые несет администрация в связи с выполнением определенных функций, оговоренных в законе. Если сравнивать общежитие малосемейное или семейное и студенческое – то между ними большая разница. В малосемейном живут семьи, которые, соответственно, сами себя обслуживают. В нашем случае для штата общежития хозяйственно-бытовых помещений нужно в разы больше: прачечные, бельевые. Мы по закону обязаны раз в десять дней менять постельное белье, обслуживать автоматическую пожарную и охранную сигнализацию.

Размер оплаты студенческих общежитий, принятый в нашем вузе, соответствует среднему и даже низкому уровню

цен в целом по стране. Если бы мы учли рост тарифов с 1 июля на жилищно-коммунальные услуги, то стоимость места в общежитии была бы на 250 рублей больше. Но мы постарались сохранить цены на том же уровне. Разницу университет покрывает за счет собственных фондов.

Многие вузы поступили следующим образом: назначили плату за основные услуги и отдельной статьей выделили оплату дополнительных услуг. Таким образом, стоимость проживания в общежитии, на первый взгляд, могла показаться низкой по сравнению с остальными. Но



фактически, если сложить две эти категории, она получилась больше. В нашем случае ряд услуг, в который входит пользование энергоемкими приборами, тем же электрочайником и компьютером, прописан в основном договоре.

– Как вы уже сказали, в новом положении не существует верхней границы, которая бы устанавливала предельный размер оплаты стоимости проживания в общежитии. Означает ли это, что она может вырасти?

– Мы пытаемся сэкономить на каких-то других позициях, чтобы сохранить эту цену на уровне, который действует сейчас, и мы планируем, что дальнейших повышений до конца этого года не будет, тем более что сейчас Правительством рассматривается вопрос о «заморозке» цен естественных монополий на газ и электроэнергию до 2015 года.

– Отразятся ли каким-либо образом изменения стоимости проживания в общежитии на качество самого жилья или ремонт студентам по-прежнему придется делать за свой счет?

– В положении об общежитиях оговорено, что косметический ремонт студенты вправе делать самостоятельно. Этот пункт также внесен в договор, который заключают студенты при заселении в общежитие. Конечно, это временное, но жилье, в котором студент проводит минимум одну треть своей учебной жизни, когда спит или просто отдыхает. И мне кажется, оклеить комнату обоями не такая большая проблема. Более глобальные вопросы решаются централизованно. Сейчас у нас проведен капитальный ремонт электропроводки первого и пятого общежитий. Косметический ремонт планируется в третьем и шестом.

– Может быть, эти изменения отразятся на базовом размере стипендии, ведь количество студентов, обучающихся на очной форме образования в нашем университете, достаточно велико. Такие студенты ограничены в возможности заработка дополнительных средств для



**оплаты общежития.**

– Этот вопрос не совсем по адресу. Будет увеличение стипендий или нет – знать это для нас не представляется возможным. Этот вопрос находится в ведении Министерства образования.

**Диана Вячеславовна Гакипова**

– Однозначно в повышении цен для студентов нет ничего приятного, но здесь нужно отметить несколько моментов. Первое. Администрация вуза посту-

пила в соответствии с вновь принятым законом «Об образовании», который вступил в силу 1 сентября, и согласовала данное решение с органом студенческого самоуправления, то есть с профсоюзной организацией студентов. Был проведен ряд встреч, в ходе которых было получено согласование, вуз пошел навстречу студентам и установил значения, которые были рассчитаны на 1 января, без учета июльского роста тарифов.

По действующему порядку оплаты общежития студенты обязаны платить за полугодие вперед примерно по 6000 рублей. Профсоюз настоял на том, чтобы ребятам, которым сложно внести всю сумму за полгода вперед, было разрешено оплачивать общежитие ежемесячно.

Второй момент, который также стоит отметить, это то, что сейчас по закону права студентов, обучающихся платно, и студентов-бюджетников приравнены. То есть обе эти категории студентов будут платить одинаково, что, конечно, является

справедливым.

Следующий, безусловно, важный момент - по новому закону категория студентов-льготников, которые освобождаются от платы за общежитие, существенно увеличена. Их ориентировочная цифра в нашем университете составляет около 30%. Некоторые из них также получают социальную стипендию. То есть самые социально незащищенные ребята освобождаются от оплаты.

Во многих вузах стоимость проживания разбита на две составляющие: непосредственная стоимость общежития плюс дополнительные услуги. В большинстве случаев эти дополнительные услуги весьма сомнительны, но, скажем так, добровольно принудительны. К примеру, в том же классическом университете категория социально незащищенных студентов, которую я уже упоминала, освобождена от оплаты стоимости проживания, но не дополнительных услуг. И я считаю, что в этом плане наш вуз поступил более честно. Эти ребята действительно ничего платить не будут.

Последнее, на что хотелось бы обратить внимание. Сейчас наблюдается такая тенденция, что Министерство образования сокращает финансирование, которое выделяется университетам. Поэтому вуз установил такие цены не для того, чтобы заработать на студентах, а для того, чтобы покрыть свои расходы по содержанию общежитий.

*Ольга Дмитриева*



**Выдержка из главы 4 статьи 39 «Предоставление жилых помещений в общежитиях» Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ**

«3. Размер платы за пользование жилым помещением и коммунальные услуги в общежитии для обучающихся определяются локальными нормативными актами, принимаемыми с учетом мнения советов обучающихся и представительных органов обучающихся в организации, осуществляющей образовательную деятельность (при их наличии). Организация, осуществляющая образовательную деятельность, вправе снизить размер платы за пользование жилым помещением и коммунальные услуги в общежитии для обучающихся или не взимать ее с отдельных категорий обучающихся в определяемых ею случаях и порядке.

4. Лицам, указанным в части 5 статьи 36 настоящего Федерального закона, жилые помещения в специализированном жилищном фонде образовательной организации предоставляются бесплатно в первоочередном порядке».

Согласно 5-й части статьи 36, к данной категории лиц относятся студенты, являющиеся детьми-сиротами и детьми,

оставшимися без попечения родителей, лицами из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, детьми-инвалидами, инвалидами I и II групп, инвалидами с детства, студенты, подвергшиеся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС и иных радиационных катастроф, вследствие ядерных испытаний на Семипалатинском полигоне, студенты, являющиеся инвалидами вследствие военной травмы или заболевания, полученных в период прохождения военной службы, и ветеранами боевых действий либо имеющие право на получение государственной социальной помощи, а также студенты из числа граждан, проходивших в течение не менее трех лет военную службу по контракту в Вооруженных Силах Российской Федерации, во внутренних войсках Министерства внутренних дел Российской Федерации, в инженерно-технических, дорожно-строительных воинских формированиях при федеральных органах исполнительной власти и в спасательных воинских формированиях федерального органа исполнительной власти, уполномоченного на решение задач в области гражданской обороны, Службе внешней разведки Российской Федерации, органах Федеральной службы безопасности, органах Государственной охраны и федеральном органе обеспечения мобилизационной подготовки органов государственной власти Российской Федерации на воинских должностях, подлежащих замещению солдатами, матросами, сержантами, старшинами.



**ХОРОШИЙ СОСЕД**

Проект «Хороший сосед» призван облегчить тебе жизнь в поиске квартиры/комнаты вскладчину!  
Вступай в группу. Ищи соседей. Живи дружно и выгодно!

[http://vk.com/good\\_sosed](http://vk.com/good_sosed)

# В ожидании NEW

Не успел начаться учебный год, как в профсоюзе студентов Политеха прошло очень важное событие – выборы профоргов. Для тех, кто пропустил выпускной Политеха, напоминаем: профорг ХТФ Анастасия Ащепкова, профорг ИСФ Егор Жарников, профорг ФПИЭ Камиль Годжаев – выпускники нашего университета. Также Павел Хорошенков – профорг МСФ, занявшись аспирантурой и наукой, решил оставить столь важный пост. А значит, эстафетную палочку пора передать.

Напомним, быть профоргом – это большая ответственность и совсем не легкий труд. Работать с людьми и заслужить их доверие – это, поверьте, очень сложно.

Существует мнение, что у каждого факультета свой характер, и я поддерживаю его. Конференции проходили очень по-разному, где-то быстро, а где-то пришлось подождать и подумать, прежде чем сделать выбор. И по результатам имеем... А что имеем, читайте ниже.

Для ребят, кто занял эту очень ответственную должность, мы подготовили блиц-вопросы, на которые они охотно ответили. Надеюсь, прочитав статью, и Вы, читатель, познакомитесь с ними поближе!



1. Хотел стать профоргом, потому что...
2. Как изменилась жизнь после того, как ты стал профоргом?
3. Какой вопрос от студента поставит тебя в тупик?
4. Незаменимых людей не бывает – согласен ли ты с этой фразой?
5. Какой бы вы дали совет первокурснику/ первокурснице?



## Константин Колыхновский, ФПИЭ:

1. Я хотел стать профоргом, потому что это шанс получить колоссальный опыт в работе и общении с людьми, который редко выпадает в нашей жизни. Такой опыт, безусловно, нужен каждому человеку в современном обществе.

2. Заметил, что стал ответственнее, не только в плане профсоюзных дел, но и в быту. Также стало очень мало свободного времени, приходится совмещать учебу, актив и работу, но, с другой стороны, этот напряженный ритм держит меня в тонусе!

3. «Как расшифровывается ФМАС?». А если серьезно, то я уверен, что смогу найти ответ на любой вопрос.

4. Нет! БЫВАЮТ! Это наши родители!

5. Полезный, наверное.

## Александр Задачин, МСФ:

1. Я хотел стать профоргом, потому что уверен: смогу достойно отстоять честь машиностроительного факультета! Аве, машфак!

2. Как изменилась моя жизнь, после того как я стал профоргом? Стало больше ответственности, внимания, меньше свободного времени. Я чувствую, в Твери я что-то значу, уже



шикую, уже не забираю сдачу!

3. Какой вопрос студента поставит меня в тупик? Можно ли через меня купить экзамен?

4. Незаменимых людей не бывает? До того как я стал проффоргом, я так и думал.

5. Совет первокурснику/первокурснице: используйте по максимуму все те возможности, которые вам дает университет (учеба, актив, спорт). Студенческие годы – это золотые годы жизни!

#### Александра Мохначева, ИСФ:

1. Я хотела стать проффоргом, потому что заставили под дулом пистолета (смеется).

2. Появилась ответственность за каждого студента своего факультета, а в целом – осознание придет со временем.

3. Сомневаюсь, что такой вопрос найдется.



4. Частично. Сложность не в том, чтобы найти замену, а в том, чтобы передать индивидуальность.

5. Расставлять приоритеты. Не упускать возможности проявить себя.

#### Василий Марченко, ХТФ:

1. Я хотел стать проффоргом, потому что это настолько же интересно, насколько занимательно. А времени я собираюсь посвятить этому очень много. И в чем я уверен, так это в том, что меня выбрали осознанно, а не потому, что я единственный вариант. Это говорит о большой поддержке коллектива. Я хотел быть проффоргом с самого начала и считаю, что достаточно для этого сделал.



2. Ну, я еще не в полной мере ощутил всю прелесть и тяжесть данного статуса. Но! Я так же общаюсь с друзьями, несколько больше звонков, ну и иногда чувствую некое самодовольствие: что я молодец, чего-то достиг.

3. Если меня вот так кто-нибудь спросит в стенах Политеха, на пару минут я зависну.

4. В принципе, да. Но я бы очень не хотел, чтобы в ближайшее время какое-нибудь из звеньев моей команды

заменяли бы другим.

5. Ничего не надо бояться, особенно в Политехе. А все трудности надо встречать гордо и с достоинством.

Большую роль будут выполнять и заместители проффоргов, которые также путем голосования были избраны на эту должность: Арсений Блинов и Руслан Измайлов (МСФ), Екатерина Малкова и Полина Иванова (ФПИЭ), Павел Степанов (ИСФ), Иван Волков (ХТФ).

И под конец совет от того, кто имеет опыт в этой работе.



**Анастасия Ащепкова, бывший проффорг ХТФ, успешный специалист компании «АКРИХИН» – ведущей российской фармацевтической компании по выпуску доступных, эффективных и высококачественных лекарственных средств:** «Внимание, уважение, возможность стать частью этого громадного механизма нашего профсоюза, который помогает сделать нашу жизнь интереснее и ярче. Инициатива, творчество, талант – дай им шанс проявить себя и направь в нужное русло, и у тебя все получится, как однажды получилось у меня!».

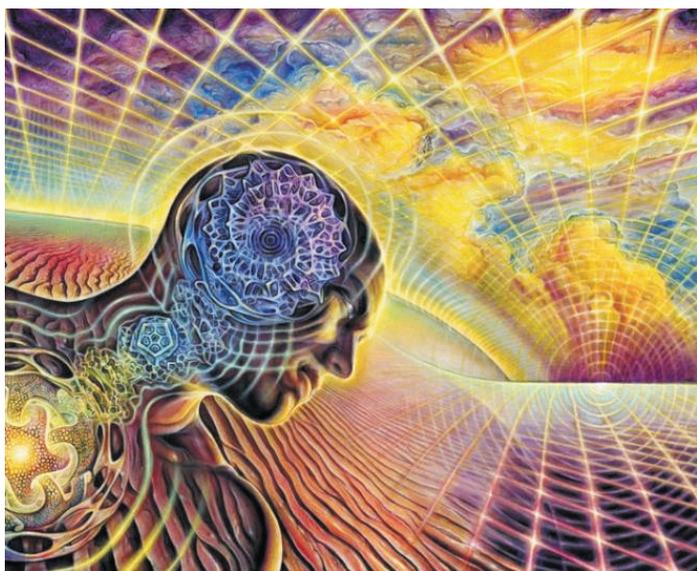


#### Дмитрий Владимирович Пешехонов, начальник управления по внеучебной работе ТвГТУ

*Безусловно, студенческое самоуправление в вузе крайне важно. Профсоюз, являясь основным органом студенческого самоуправления у нас в университете, призван не только защищать права студентов, но и активизировать их общественную деятельность. Профорги же в этой структуре являются ключевыми фигурами, своеобразными «проводниками» информации и мнений между студентами факультетов и администрацией вуза. Мы, безусловно, знаем новых избранных проффоргов. Это люди, которые уже зарекомендовали себя в различных проектах внеучебной жизни вуза и пользуются доверием у коллег по университетской скамье. Надеемся, что хорошие традиции, заложенные предыдущим поколением проффоргов будут продолжены, а мы будем поддерживать их деятельность.*

Диана Гакипова

# Принципы квантовой физики в целеполагании



«Вы можете считать, что способны сделать это, и можете считать, что не способны сделать это – в любом случае вы правы».  
Генри Форд

## Краткий курс целеполагания

Способность к целеполаганию у человека заложена самой природой – достаточно понять, как устроен наш мозг. Природа или Высший Разум (называйте, как хотите) вложила в него ресурсы необыкновенной мощности для решения самых невероятных задач и превращения невозможного в реальность. Если подсчитать количество комбинаций, которые могут произвести все самые современные компьютеры, вместе взятые, то только в течение трех дней работы они выйдут на уровень количества межнейронных связей одного человеческого мозга.

Реализация цели вызывает чувство глубокого удовлетворения, мозг готов к постановке и выполнению новых задач. Незавершенные цели рождают чувство разочарования, и когда они накапливаются, это сопоставимо с большим количеством открытых «окон» компьютера, что тормозит начало новой операции.

Но что делать, если цель, которую вы перед собой поставили, не достигается? Что мешает исполнению вашего желания? Представим, что во Вселенной есть своеобразный Центр исполнения желаний или Высший институт достижения целей (можете придумать свой образ), в котором сотни миллионов компьютеров соединены в Единую сеть. Каждый компьютер отвечает за достижение целей одного человека. Возникла картинка? А теперь поехали!

**1. Наличие противоположных целей.** Предположим, вы поставили себе цель забыть неудачный роман, но на самом деле вы хотите видеть человека, которого еще любите, и подсознательно ищете с ним встреч. Представьте, что происходит с вашим «компьютером», когда вы начинаете посылать ему, пусть неосознанно, противоположные команды! «Хочу забыть!», «Нет, не хочу забыть!», «Ненавижу его (ее)», «Нет! Люблю больше жизни!». Он просто не успевает начать выполнять команду, так как каждая последующая отменяет, причем молниеносно, предыдущую.

**2. Недостаток настойчивости.** Человек начинает двигаться к цели, полный сил, но наступает момент, когда необходимо запускать вторую, третью волну усилий. Когда «садится» батарейка, а другого питания нет, то единственный способ спасти ситуацию – ее подзарядка.

**3. Целеустремленность других людей, чьи цели противоречат вашим.** Помните, что «компьютеры» образуют Единую сеть? И на любой ваш запрос может поступить от другого человека обратный. Если вы хотите сдать экзамен, а преподаватель

не хочет, чтобы вы его сдали легко и весело, как прогуливали его занятия, то достижение цели становится проблематичным.

**4. Неумение разбивать цель на этапы.** Человеку часто не хватает терпения и выдержки в достижении цели, он хочет всего и сразу. А серьезная цель – это всегда вертикаль, вершина. Путь к ней подобен подъему по очень крутой лестнице, и без планомерного пути, чередования работы и отдыха – этот подъем может и не осуществиться.

Давайте попробуем посмотреть на процесс достижения цели с точки зрения квантовой физики: науки, перевернувшей все классические устои, нарушившей привычную картину мира.

« Они бросились в бой и победили, когда ПОДУМАЛИ, что побеждают»  
Тит Ливий

### 1. Картина мира зависит от позиции наблюдателя.

Квантовый принцип создания персональной реальности играет огромную роль в постановке целей. Реальность неудачника будет кардинально отличаться от реальности счастливица, хотя чисто физическая картина мира в их восприятии будет почти одинаковой. Причем они эмоционально по-разному будут воспринимать не только социальный и психологический мир людей или внутренний мир сознания, но и внешний, чисто материальный.

### 2. Смотрите на проблему с разных ракурсов.

Из квантовой физики известно, что практически невозмож- но определить абсолютно точное положение любого предмета в пространстве. Во-первых, мир меняется каждое мгновение, и пока мы производим измерение, объект уже изменил свои координаты. Во-вторых, все зависит от положения наблюдателя. Человеку может казаться, что цель близка, но в действительности эта оценка легко может оказаться обманом зрения. Поэтому необходимо постоянно оценивать ситуации, чтобы корректировать план действий.

Также квантовая физика зафиксировала следующий феномен: любая материальная частица в любой момент может превратиться в волну. Если перенести этот взгляд на психологию человеческой целеустремленности, то само достижение цели нужно рассматривать не только с точки зрения того, какой результат достигнут (человек получил в свое распоряжение материальную частицу), но и с точки зрения того, какое эмоциональное удовлетворение человек получал в процессе приближения к мечте (волновая составляющая достижения цели). Зачем нужен любой самый выдающийся результат, если он не радует нас внутренне, не заставляет наше сердце биться быстрее?

### 3. Два способа достижения цели.

Человек достигает своих целей двумя основными, дополняющими друг друга способами: либо в результате планирования и упорных усилий (левополушарный способ), либо в результате таинственного скачка (инсайта) (правополушарный способ). Первый способ в большей степени зависит от самого человека,



его воли и личной ответственности («человек предполагает»). Второй способ зависит не только и не столько от самого человека, сколько от Удачи. Если мы использовали первый способ, а у нас все-таки не получилось, не нужно смотреть на свою жизнь как на фильм в жанре Ужасы/Триллер. Необходимо продолжать стремиться к своей цели, но при этом понимать, что она нуждается в коррекции стратегии и тактики. Но не нужно думать, что все материализуется, как в сказке. Инсайту, озарению, интуитивно верному решению проблемы предшествует упорная целенаправленная работа. Самый известный пример – с Менделеевым, увидевшим во сне свою знаменитую таблицу, но...! Не увидел бы он ее такую стройную, логически законченную, если бы не был гениальным, высокообразованным химиком, и не работал бы постоянно, надеясь получить определенный результат.

В квантовой психологии существует так называемый квантовый цикл достижения цели:

а) *Выбери цель, разработай план и начинай его реализовывать.*

б) *Действуй, используй любые линейные инструменты.*

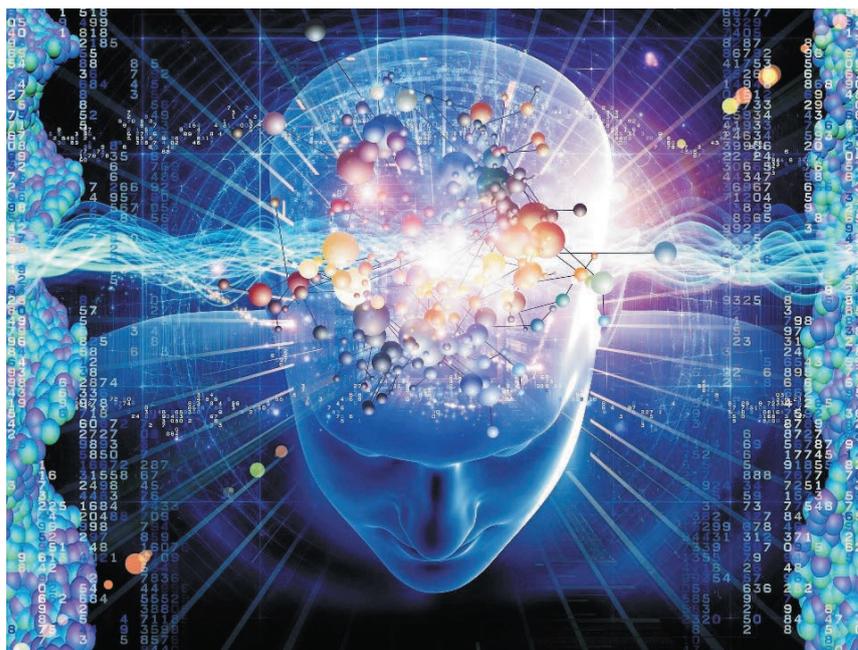
Любое изменение реальности происходит только после поступка. Для поступков вы можете применять самодисциплину, тщательный расчет, поиск информации, обучение, логическое мышление, работу, общение. «Делай то, что можешь, с тем, что имеешь, там, где ты есть».

в) *Вход в нелинейное состояние.*

При встрече с препятствиями, которые находятся вне зоны вашего влияния, доверьте решение проблемы бессознательному. Главное в этом пункте – избавиться от страха недостижения и от ожидания результата. Перестаньте смотреть на проблему, как на материальную частицу (электрон), позвольте ей стать волной и перейти на новую орбиту. Постарайтесь абстрагироваться, перестать о ней какое-то время беспокоиться. Вот оно в действии: «Все будет, стоит только расхотеть».

г) *Скачок на новую орбиту.*

В случае правильного исполнения предыдущего пункта обнаружатся новые обстоятельства, произойдут новые встречи, может прийти озарение и новое понимание ситуации. Все это поможет решить прежнюю проблему и совершить верные и точные поступки. Произойдет квантовый скачок с прежней орбиты на новую. И теперь, уже в новых условиях, снова применяйте линейные инструменты.



#### 4. Настоящее определяется будущим.

Используя принципы квантовой физики в достижении цели, придется пересмотреть свое отношение ко времени. В классической парадигме наше настоящее определено нашим прошлым, а в квантовой парадигме настоящее определяется нашим будущим. В первом случае мы погружаемся в прошлое в надежде улучшить сегодняшнюю ситуацию исправлением того, что по большому счету уже не существует. А во втором вы ставите перед собой грандиозную позитивную цель, достичь которой можно только в отдаленном будущем, но приступаете к ее осуществлению сегодня. И это кардинальным образом изменит настоящее. Черт возьми! Не нужно жалеть о разбитых чашках. Купите себе новый сервиз!

#### 5. Преодоление препятствий.

У человека есть две стратегии преодоления препятствий: пошаговое планирование своих действий, исходя из анализа ситуации; и перспективное видение всей картины в целом. Наилучшим подходом будет поочередное использование обеих стратегий в зависимости от ситуации.

#### 6. Важность интуиции.

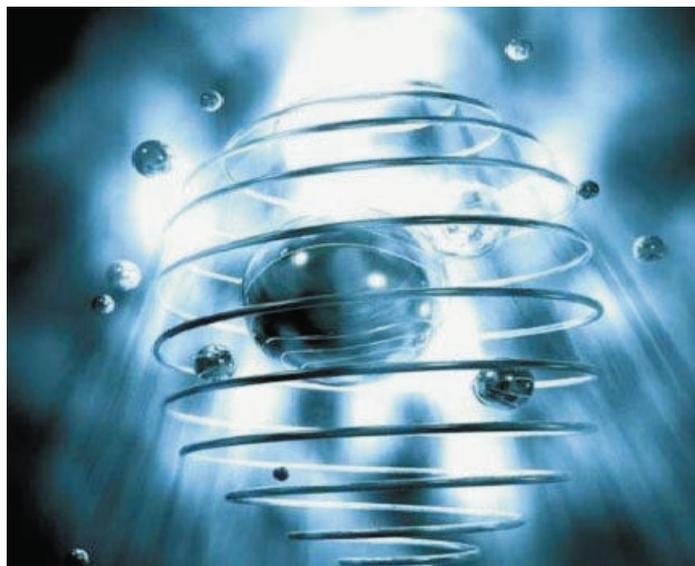
Для успешного достижения цели человеку нужно чаще действовать своей интуицией и сверхсознание, которые работают с хаосом, со случайностью. Это поможет лучше и точнее выбирать цели, предвидеть все неожиданности, возникающие на пути.

Тело является точечным объектом – как электрон, когда его наблюдают как частицу. А наше сознание безгранично, если сравнивать его с электроном в момент его наблюдения как волны, импульса. Здесь при решении проблемы срабатывает известный принцип «думай глобально, действуй локально» ведь сознание бесконечно, а тело ограничено в размерах и возможностях. Поэтому, как нельзя кстати здесь будет обращение к интуиции.

Попробуйте применить для решения проблемы и достижения цели квантовый цикл. И, как говорил Нильс Бор, «Если квантовая механика не потрясла вас до глубины души, значит, вы ее еще не поняли». Воистину так.

Полная версия тренинга: <http://litvinovatanya.livejournal.com/>

Татьяна Литвинова



# Плыдем за победой



Пообщавшись с ребятами из сборной Политеха по плаванию, можно с уверенностью сказать, что именно с таким девизом наши пловцы отстаивают честь ВУЗа на соревнованиях. О своих достижениях, личных рекордах, заслугах тренера и взаимоотношениях в команде – узнаем из первых уст.



**Станислав Ануфриев, выпускник ФИТ, «Автоматизация технологических процессов и производств»**

«Политех я уже закончил, но выступать за университет буду продолжать, по положению можно еще год. С большинством ребят из сборной Политеха по плаванию часто ездим на соревнования, вместе тренируемся. С остальными щедро делимся опытом. А они, в свою очередь, интересуются правилами и нюансами соревнований. Поэтому отношения в нашей команде очень дружеские.

Что же касается моих личных достижений, то в плавание я пошел поздно, на тот момент учился в седьмом классе школы. Мой первый тренер не предполагал, что я выполню разряд «Мастера спорта», хотя у меня хорошо получалось. Потом попал в руки тренера Букановой Юлии Рахимовны и по сей день тренируюсь под её руководством. Как многократный чемпион областных соревнований, вхожу в состав сборной Тверской области. Также являюсь рекордсменом области на дистанции 200 метров вольным стилем и в эстафетах четыре по 100 метров вольным стилем, четыре по 100 метров комбинированная и четыре по 200 метров вольным стилем. В 2010 году был награжден премией «Спортсмен года», а в 2012 году - грамотой мэра города за

достижения, показанные на Спартакиаде «Союза городов России». В этом году в рамках Тверского этапа эстафеты Олимпийского огня Сочи 2014 меня утвердили в качестве факелоносца.

На протяжении моего обучения в университете в составе команды сборной Политеха по плаванию выигрывал городскую универсиаду. В универсиаде ЦФО, проходившей в 2012 году в городе Раменское был победителем и дважды призером».

**Иван Рузаев, студент 3-го курса ИСФ, «Проектирование зданий»**

«По плаванию у меня второй взрослый разряд. В этот вид спорта меня отдали родители потому, что он наименее травмоопасен, способствует всестороннему развитию, воспитывает дисциплину. Плаванием занимаюсь

на протяжении тринадцати лет. Также играл в большой теннис, но плавание предпочитаю, потому что оно обеспечивает максимальную нагрузку и позволяет отвлечься от всего остального. Сейчас из-за учебы времени на тренировки становится все меньше, но бросать его я не собираюсь. Раньше выступал за школу, теперь - за университет. В составе нашей университетской команды участвовали в разных соревнованиях, отстаивали честь ВУЗа на городском уровне и в универсиаде Центрального федерального округа. На универсиаде роль капитана у нас выполнял Стас Ануфриев, так как у него есть звание «Мастера спорта» и большой опыт участия в подобных соревнованиях. Он настраивал команду, объяснял, как лучше себя проявить. Мы соревновались с очень достойными и сильными соперниками, среди которых было много КМС



и мастеров спорта. Количество спортсменов от нашего ВУЗа было не совсем достаточным. Поэтому каждый из нас смог проявить себя в нескольких видах дистанций».

**Анна Клейнота, студентка 2-го курса ФУСК, «Сервис»**

«Для меня плавание - это самый приятный вид физической активности, который подходит всем: и профессионалам и любителям. К тому же оно укрепляет и закаляет организм, повышает выносливость.

Плаванием я стала заниматься девять лет назад, сначала просто потому, что хотела научиться плавать. О спорте и не думала, меня в детстве всегда дразнили, что не умею плавать. Раньше я была кандидатом в мастера спорта. Из-за учебы пришлось слегка забросить. Сейчас у меня первый взрослый разряд, но стараюсь вернуть прежнюю форму. Также являюсь спортсменом-инструктором. В дальнейшем могу стать тренером.

Была чемпионкой города и области, призером спартакиады городов Центра и Северо-запада России.

Конечно, соревнования городского уровня отличаются от соревнований среди ВУЗов. В них участвует большее количество профессионалов, они важны для спортивной карьеры.

На межвузовских соревнованиях Политех добивается высоких результатов, мы становились призерами и чемпионами города и области. Мы всегда стараемся поддерживать друг друга, болеть, помогать. Но, несмотря на это, взаимоотношения с командой Политеха по плаванию не очень сложились. Видимо я больше привыкла к тем, с кем мы тре-



# Играй красиво

нируемся и знаем друг друга с детства».

**Юлия Борисова, студентка 4-го курса ФПИЭ, «Природообустройство»**

«Плаванием занимаюсь уже 11 лет и имею первый взрослый разряд по плаванию на спине. Тренируюсь еще в Конаково, входила в состав сборной своего



родного города. Неоднократно становилась абсолютной чемпионкой Конаково и Тверской области. После поступления в ТвГТУ, вошла в сборную нашего университета. В 2012 году наша команда добилась хороших результатов и заняла первое место в городском этапе Универсиады, после чего нас отобрали на III Всероссийскую летнюю Универсиаду Центрального федерального округа по плаванию. На ней мне удалось завоевать две «бронзы» в разных стилях. Наш тренер, Нелли Хамзаевна - она потрясающая. Во время соревнований как близкий друг каждому, всегда поймет, поддержит, посоветует, если нужно защитит. Она - очень добрый, искренний человек, который переживает за нас и также сильно, как мы, радуется нашим победам. За это ей большое спасибо!

Почему выбрала плавание? Каждый спорт замечателен по-своему. В детстве многие детишки не умеют плавать, я и моя сестра не были исключением. Поэтому наши родители и решили отдать нас в бассейн, чтобы мы просто научились плавать, ни о каком профессиональном спорте даже не было речи. Мне пришлось слышать, что этот спорт не для девушек, он портит фигуру, но меня это никогда не пугало, и, я ни на минуту не усомнилась в выборе родителей. Сейчас плавание для меня это многое - это жизнь, это другой мир, в котором только ты и твое любимое занятие. Плынешь километры, туда-обратно, насчитываешь бассейны, а на душе - радость и сильное желание победить».



**Футбольный фристайл** – спорт родом с городских улиц. Для него не требуется специальной экипировки. Все, что необходимо – это мяч и огромное желание. Ну и, конечно, во фристайле, как и в любом виде спорта, для того чтобы не только освоить красивые и сложные финты, но и научиться их делать аккуратно и в такт музыке, нужно много времени посвятить тренировкам. Хорошим фристайлером считается тот, у кого развиты все четыре стиля фристайла: **Lowers** (финты стоя ногами), **Sitting** (финты сидя ногами), **Uppreg** (финты на верхней части тела), **Граунды** (финты с мячом по земле).

Для нашего города фристайл – это направление, которое еще только начинает развиваться. О всех тонкостях этого вида спорта нам рассказал участник команды «ТверьФристайл», студент второго курса инженерно-строительного факультета Александр Глушенко:

– Увлечение фристайлом в моей жизни началось весной 2011 года, когда нам с другом наскучило просто играть в футбол, захотелось чего-нибудь нового. Про фристайл мы знали давно, иногда на поле пытались выполнять разные трюки, которые видели в интернете, но все равно футбол как спорт по-прежнему оставался для нас на первом месте. Позже все глубже и глубже начали



втягиваться в тему фристайла, смотрели видео, запоминали трюки, пытались повторить. С каждым днем все больше уделяли времени этому занятию. В итоге через пару недель забросили футбол и свободное время посвятили фристайлу. Интерес горел, тренировались каждый день, пытаюсь сделать что-нибудь новое, часто соревновались друг с другом, радовались. Вот так все начиналось.

– **Какой финт ты освоил первым?**

– Первым освоил АТВ, или, как его еще называют, «вокруг света». Трюк заключается в том, чтобы успеть обвести ногой вокруг мяча, пока тот не упал на землю. Базовый трюк во фристайле, с него начинается изучение более сложных элементов. Буквально за день сде-



лал, счастлив был безумно. – **А что все-таки важнее в этом виде спорта: ловкость или техничность?**

– Для выполнения любого трюка всегда нужно изловчиться и ногой или другой частью тела крутануть вокруг мяча, технично его зацепить, сделать чистый оборот по нужной траектории на нужной высоте. Поэтому здесь сложно выделить, что важнее, оба умения нужны. Но самое главное качество для фристайлера – это упорство. Без

него здесь просто никуда. Пытаться часами, а то и неделями выполнить трюк, терпеть неудачи – многие не выдерживают и бросают.

– **Расскажи, как проходят соревнования по фристайлу и принимал ли ты в них участие.**

– Стандартный формат турнира по фристайлу – обычная олимпийская система, только вместо команды из 11 человек выступает один фристайлер. В процессе турнира проходят баттлы один на один, победитель идет дальше, а проигравший вылетает – все просто. Для командных состязаний существуют дисциплины «битва городов» и «двойная рутина». Здесь для победы нужно показать высокий уровень – как трюков, так и взаимодействия команды друг с другом. У нас в городе фристайл не так сильно развит, как, скажем, в Санкт-Петербурге или Москве, поэтому в Твери существует только одна команда – ТверьФристайл.

Я участвовал, наверное, турнирах в десяти, среди которых Piterff Vyborg live Comp, Russian Football Freestyle Contest, Moscow live contest. Сейчас вхожу в топ-30 фристайлеров России.

Нашу команду иногда приглашают на мероприятия в рамках города Твери: «День здорового фитнеса», «Тверь ставит мировой рекорд», Акция «Пацаны, вам это не надо», «Кросс наций».

– **Фристайл для тебя – это хобби?**

– Большое хобби. Сейчас для меня фристайл – это наивеселейшие поездки на турниры, новые знакомства, выступления, путешествия, общение с разными людьми. Бекстейдж во фристайле – это просто что-то невероятное.

Потрясающая атмосфера, которую не объяснить словами, ее нужно почувствовать. Это очень круто.



Ольга Дмитриева

# Во власти сцены

В этом году театральная студия «Сцена» отмечает свой пятилетний юбилей. Обо всех творческих свершениях и планах на предстоящий год нам рассказала руководитель студии, Светлана Викторовна Яганова – выпускница Тверского училища культуры имени Н.А. Львова.



— Светлана Викторовна, как известно, театр начинается с вешалки, а с чего начинается театральная студия «Сцена»?

— Театральная студия начинается со студента. «Сцена» зародилась благодаря желанию самих студентов готовить выступления на профессиональном уровне.

Цель создания студии - это, прежде всего, проявить личность студента, чтобы он через образы на сцене мог раскрыть себя и свои таланты. Кто-то умеет петь, кто-то танцевать, у кого-то нет таких навыков, но есть желание выступать. Мы все это учимся. Если человек хочет танцевать, он будет танцевать, даже если он этого никогда не умел.

— А чему еще могут научиться студенты, занимаясь в студии?

— У нас разработана целая система подготовки к выступлению на сцене. Мы проводим занятия и отрабатываем сценическую речь, пластику, артикуляционную гимнастику, дикцию, звуки и произношение. Я всегда говорю ребятам, что эти навыки могут пригодиться даже в учебе - сдавать диплом или тот же реферат. Кроме того, я считаю, что театр это великое искусство потому, что он включает в себя все: речь, пластику и в тоже время музыку, танец, вокал - то есть синтез всех искусств. Этим мне и нравится любительский театр. В нем нет профессионалов, человек всему учится сам. Для наших спектаклей мы готовим костюмы, в создании которых наши студенты также принимают участие. Люди приходят к нам новичками, а уже к концу пятого курса они умеют петь, танцевать, правильно разговаривать, не теряться на публике, шить и рисовать.

— Как организована работа над спектаклями?

— В театре два направления деятельности: классический спектакль и театрализованные представления. В течение учебного года у нас проходят несколько представлений. Классический спектакль мы показываем в мае. Большое театральное представление традиционно готовим к Новому году. Занятия обычно проходят два раза в неделю. Перед премьерой, конечно, собираемся чаще, делаем генпрогоны, дорабатываем декорации и костюмы.

— В каких спектаклях студенты уже



сыграли?

— Мы поставили уже большое количество спектаклей, среди которых «Про Федота-Стрельца удалого молодца» Л. Филатова, « Великий Капитан» Л. Устинова, «1001 ночь с Шахерезадой», «Новый год по-русски». С одним из классических спектаклей - «Тень» Е. Шварца мы выступали в Дельфийских играх - молодежном конкурсе творчества, где заняли 6 место в городе. Больше впечатление произвело на ребят участие в фестивале «Верь в Тверь», где они выступали на сцене Драматического театра. Приятным стало то, что в отличие от внутривузовских представлений, в качестве зрителей были не только преподаватели и студенты, но и жители нашего города, люди со стороны. Для многих из них было неожиданно, что у нас, оказывается, в городе есть студенческий театр, который показывает такие спектакли. После фестиваля состоялась конференция, где нам задавали вопросы, спрашивали про студентов. Актеры, конечно, были вдохновлены, но, к сожалению многие из ребят, которые составляли костяк нашей труппы, в этом году окончили университет. Накануне Нового года наша студия отмечает свой пятилетний юбилей. Мы ждем новых студентов, которые желают выступать на сцене и принимать участие в спектаклях, которые будут приурочены к этим событиям. Также классический спектакль «Адам женится на Еве?» по пьесе Руди Штрала планируется весной.

Илья Зыков, аспирант ФИТ: «Началось все с Лагеря Актива 2008 года, где и была придумана театральная студия. Тогда это для нас было что-то



новое, чего еще никто не делал в Политехе. Все, кто отыграл хоть один спектакль, понимают, что

это как наркотик: софиты, аплодисменты, веселые репетиции, где мы можем сделать из любой трагедии комедию. Только мы можем умудриться разрушить сцену и декорации так, что зрителю покажется, будто это и было задумано. И только на сцене во время спектакля ты узнаешь, на что способен, потому что становишься тем, кого играешь».



Сергей Туреев, студент ИСФ:

«Когда поступил в Политех, узнал что учёба это далеко не главное занятие, шучу, учиться, конечно, тоже приходится! Театральную студию выбрал

не сразу. Только через год по воле случая попал туда. Как оказалось, почти всех её участников я уже знал, поэтому решил остаться. Конечно «Сцена» - это отличная возможность раскрыть свои актёрские способности, найти новых друзей. Умение примерить на себя новую роль может быть очень полезным в дальнейшей жизни, ведь жизнь то - это и есть театр, а люди... Ну, люди все разные - кто-то с тобой стоит на этой сцене, а остальные просто декорации.

Я на самом деле, очень благодарен «Сцене». Здесь я нашёл своё счастье, надеюсь, она это сейчас читает».

Валентина Сидорова



# Глазами первокурсника



## Полина Квач, ФУСК:

– В этом году я стала студенткой самого лучшего вуза! К такому выводу я пришла после первых впечатлений, полученных следом за вступительными экзаменами.

1 сентября 2013 года, линейка... Уже здесь я смогла побывать не только в нестройных

рядах первокурсников, стоявших под табличкой «ФУСК», но и среди матерых старшекурсников, участвующих в концерте. Сначала, перед выступлением, было с непривычки очень страшно, но, когда вышла на сцену, сразу стало понятно, что у зрителей отличный настрой. Несмотря на дождь, холодный ветер и прочие «прелести» первого дня осени, зрители хлопали, улыбались и кричали. В этот момент я почувствовала, что ТвГТУ обладает какой-то своей, уникальной, «политеховской» атмосферой.

Вечером мы решили посмотреть, как проводят время после учебы старшекурсники, и по приглашению группы «DejaVu» пришли в пиццерию «Перцы». Хочу вам сказать: отдыхают они на все сто! Там мы впервые так близко слушали живую музыку (буквально в трех шагах!), погнали уши студенческими байками и узнали некоторые традиции Политеха («есть контакт!»), существующие вне учебных аудиторий.

А на следующий день как ни в чем ни бывало – за учебу! Конечно, в первый день было



вовсе не легко... Самой большой проблемой оказалось найти нужный кабинет. Мне, как и многим из нашей мечущейся по учебному корпусу стайки первашей, казалось, что это здание – сплошной лабиринт. Но за неделю мы приспособились, чувствуем себя как рыба в воде и уже точно не побегим искать «аудиторию № 1234 на 6-м этаже»!

В общем, здравствуй, Политех, а также первая сессия!

## Влада Демешко, ФИТ:

– В ТвГТУ я учусь всего ничего, но он уже кажется мне родным! Первого сентября мы шли на линейку волнуясь, что вполне естественно – новое учебное заведение, незнакомые люди вокруг, много вопросов... Но страх и волнение исчезли, когда увидели концерт от самых ярких студентов ТвГТУ! Первые дни учебы для меня прошли очень увлекательно! А самым ярким впечатлением стало, пожалуй, разнообразие внеучебных мероприятий и заня-



тий. Клубы по интересам, секции вносят приятное разнообразие в студенческую жизнь, позволяют отвлечься от рутины и развить свои таланты. Скоро первое наше посвящение в студенты! Ведь это очень здорово! Теперь нужно всеми силами доказать, что и наше поступление в лучший вуз города Твери не случайность! ТвГТУ сам задает стиль и ритм студенческой жизни! Но только от нас зависит, как ее провести. И как мне говорит моя сестра Валерия, выпускница ТвГТУ 2013 года, Политех может дать все, что понадобится в будущем: надежных друзей, умение ориентироваться в жизни, и конечно, отличное образование!

А первокурсникам ТвГТУ хочется пожелать вдохновения и отличного настроения! Все получится, ведь наша жизнь в наших руках! Мы Политех – мы уже первые!

## Сергей Егоров, ИСФ:

– Наступило первое сентября, как ни странно, в этот день мне не очень хотелось идти на линейку в университет. Даже не ощущалось, что я окончил школу, и надо идти в какое-то другое место.

Придя на линейку, я увидел огромную толпу людей, которая делилась на факультеты. Начался концерт, студенты показывали свои таланты в разных



сферах, и это не могло не радовать зрителей. Для меня было огромным сюрпризом увидеть своих одноклассников на сцене (Илью Смирнова и Полину Квач), они прекрасно спели.

Первые дни в универе прошли отлично! Мой коллектив оказался

дружным, и за небольшой промежуток времени мы как-то сплотились.

Меня всегда удивляло, как люди могут сидеть полтора часа и слушать лекции. Но оказалось, что многие полторачасовые лекции проходят быстрее, чем урок.

Огромная внеучебная жизнь вуза (различные виды спорта, КВН, театр, танцы и многое другое) оправдала мои ожидания, так как почти каждый студент может занять себя тем, что ему по-настоящему нравится. Учеба учебой, но без активной жизни в университете очень скучно и сложно.

Что можно сказать напоследок? Наверное то, что студенческая жизнь – это огромная куча новых ощущений!

## Кафе “Перцы Пицца”

Вкусный сосед Политеха



- пицца
- супы
- салаты
- напитки
- мороженое

ДЛЯ СВОИХ!

С октября -

место проведения

“Игротеки” и “Кинематики”

ул. Маршала Конева, 12 корп. 2 (под магазином “Атак”)

Телефон: 89806361111

# Космический монтаж



Мы продолжаем рассказывать об успешных выпускниках нашего вуза. На этот раз речь пойдет о выпускнице ХТФ Наталье Трудовой, успешно работающей в должности режиссера монтажа телестудии Роскосмоса. Среди проектов Натальи еженедельная программа «Космонавтика» на канале Россия-24, цикл научных передач «Русский космос», интернет-программа «Космическая среда», большой документальный проект «Энциклопедия космонавтов» о всех 117 советских и российских космонавтах.

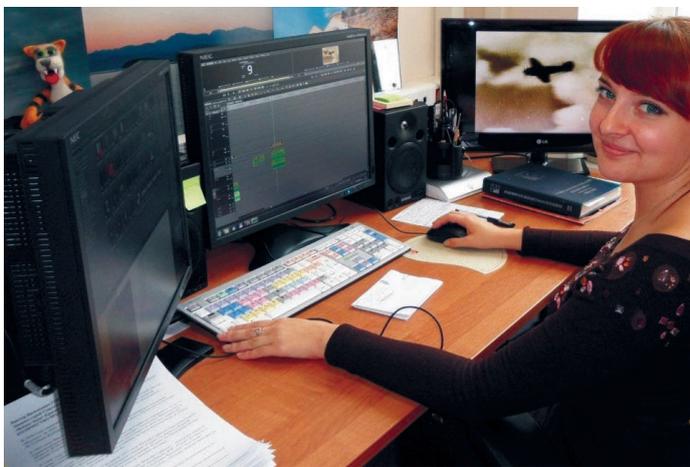
**– Расскажи о своем творчестве в Политехе. Как ты вообще начала заниматься видео?**

– К видео у меня с детства трепетное отношение – казалось, оно сохраняет историю, рассказывает о том, как все было на самом деле. Конечно, можно что-то отрезать при монтаже, усилить яркость или замедлить, но если говорить о событии, о цепочке действий или проявлении эмоций, то здесь видео честнее, чем фото, так мне кажется. У нас в семье довольно рано появилась видеокамера – в 97-м, когда я пошла в первый класс. Родители снимали все школьные события – утренники, мои выступления на сцене, дни рождения и т. п. Я подрастала, и в 9-м классе появилась необходимость обрабатывать все снятое на компьютере, тогда и стала изучать сначала простейшие программы, потом более сложные. В университете уже хотелось снимать сюжетные ролики, идеи рождались из песен, которые цепляли. Тогда появились первые работы с политеховской группой «Параллели», с тверской группой «Гравита», ролики на песни групп «Тонкая красная нить» и «Ради Славы», и не только. Кстати, по прошествии лет именно клип на песню «Снова плачут дожди» питерской «Ради Славы» больше всего нашел отклик в сердцах! Очень часто в соцсетях мне пишут незнакомые люди, благодарят за творчество, говорят теплые слова. Это так ценно!

За все время моей учебы в Политехе было создано много роликов. Финальным аккордом стал клип «Верь в себя», который мы сняли со Славой Гореловым. Больше для Политеха я не снимала – мне кажется, «Посвящения» и «Весны» должны делать студенты, а выпускники идти дальше своим путем, уступив дорогу молодым.

**– Когда речь идет о Роскосмосе, сразу представляется что-то очень секретное и закрытое. Как тебе удалось попасть на эту работу?**

– Работу нашла очень просто – по объявлению на сайте поиска работы. Я тогда была в полнейшем отчаянии, работа с бумажками в офисе меня не устраивала. Параллельно я училась в Первой национальной школе телевидения, там были предложения, но слишком жесткий график, сутками в работе,



а у меня семья, и она очень важна для меня. Долго искала и ходила на собеседования. И вот наконец появилась подходящая вакансия. За возможность я уцепилась, как говорится, зубами – изучала телевизионные стандарты, знакомилась с архивом материалов о космосе, разбиралась с внешним видом ракет-самолетов-спутников, училась монтировать профессионально. В нашей телестудии требования к продукту очень высокие, мы не можем выдавать в эфир некачественный или недостоверный материал. По итогам мои старания были оценены, и вот я уже два года работаю в студии.

**– Наверное, невозможно заниматься делом, которое тебе не нравится. Космонавтика тебе интересна?**

– Конечно! Эта тема бездонна, и в ней еще долгое время будут открытые вопросы, неопознанные объекты, нераскрытые тайны, новые звезды, непредсказуемые астероиды, необъяснимые явления и миллиарды световых лет. Каждый день узнаю что-то новое. Это огромное преимущество моей работы!

**– Режиссер монтажа – какие обязанности входят в эту должность?**

– Режиссер монтажа – это финальная инстанция при выпуске материала в эфир, поэтому обязанностей много и ответственности много. Нужно подбирать материал, отсматривать его, иногда делать вылазки в специализированные видео- и



фотоархивы за редким материалом. Совместно с автором решать, как каждый фрагмент проиллюстрировать, если необходимо оформить его анимированной картинкой. С режиссером определить общую концепцию и сюжетную линию. Главное – грамотно все смонтировать, сделать видеоповествование удобным для восприятия, тщательно сделать цветокоррекцию, затем «дошлифовать» получившийся материал совместно со звукорежиссером, музыкальным редактором, с диктором. И в завершение утвердить продукт у выпускающего редактора и начальника.

**– Атмосфера телестудии, какая она?**

– Для большого коллектива творческих разновозрастных людей у нас атмосфера преимущественно спокойная. У всех свои особенности, но каждый знает свою работу, выполняет ее «с фишкой». Я лично с удовольствием каждый день хожу на работу. Это ли не счастье?

**– Что самое сложное в твоей работе?**

– Сложного нет, есть еще неотработанное. А так все преодолимо, главное – желание и время. Когда я делаю передачу, могу ее шлифовать до бесконечности, придумывать все новые режиссерские ходы, менять планы, работать с цветом и звуком, но, как говорится, лучшее – враг хорошего, поэтому тут, пожалуй, самое сложное – это вовремя остановиться.

**– О планах.**

– Сейчас я активно обдумываю фильм о биологических экспериментах в космосе. Моя специальность в Политехе – биотехнология, поэтому мне бы хотелось связать эти направления, к тому же на стыке наук, тем более таких постоянно развивающихся, можно найти что-то очень интересное. Сейчас собираю информацию, слежу за новыми экспериментами. Это перспектива на будущее.

Павел Смирнов

Бесплатная



Доставка



ИНТЕРНЕТ - МАГАЗИН ЯРКИХ,  
ИНТЕРЕСНЫХ, НЕОБЫЧНЫХ  
ПОДАРКОВ И АКСЕССУАРОВ.



lnsshop.ru



# Бьющееся сердце арабского мира



О Сирии, стране с многовековой историей, дух которой благодаря многообразию древнейших и хорошо сохранившихся памятников архитектуры можно ощутить повсеместно, нам рассказал Ибрагим Аль-Саид, студент-активист, участник КВН-команды «Черная радуга» факультета международного академического сотрудничества.

## Коротко о главном

Слово Ибрагиму: «Климат в Сирии сухой и жаркий. Осадков выпадает мало. Зима относительно теплая, плюс 12–14 градусов. Религия – ислам.

Школьное образование в Сирии предполагает 12-летнее обучение. По количеству баллов,

набранных в 12-м классе, определяется твое будущее. Чтобы поступить на инженерно-строительный, нужно получить 87 баллов из 100, в медицинский – 95 баллов и выше. То есть учиться надо очень серьезно. Я окончил школу в Катаре, но у моих друзей из Сирии родители даже забирали компьютеры, для того чтобы их ничто не отвлекало от учебы. В Катар моя



семья переехала, потому что в Сирии не самые благоприятные условия для работы и карьеры. Практически это Советский Союз: сколько бы ты ни работал, ты можешь так ничего и не заработать. Но некоторым выпадает шанс, и они открывают свое дело.

Ландшафт в основном горный. Много старинных сооружений, дошедших до наших дней в первозданном виде.

Например, цитадель – настоящая крепость, в которой когда-то жили воины. Она находится в центре самого большого по величине города Сирии, Алеппо.



Дамаск, столица Сирии – древнейший из городов мира. Доказано, что он существовал еще до нашей эры. Мечеть Омейядов, одна из его самых ярких и почитаемых архитектурных ценностей, была построена еще в 715 году.

Город Латакия имеет выход к Средиземному морю и является классическим местом отдыха со всеми излюбленными туристами развлечениями: трехместными велосипедами и катамаранами».

И это только малая часть всех достопримечательностей Си-



рии. Особого внимания заслуживает исторический город Босра с его Римским амфитеатром, снаружи больше напоминающим античную крепость, огороженную рвом.

## Железная земля

По словам Ибрагима, первое, что сразу бросается в глаза путешественнику по Сирии, это земля, которая в отличие от привычного нам чернозема имеет красный цвет. Причина тому – повышенное содержание окиси железа в почве. Конечно, можно сразу подумать, что она не пригодна для возделывания, но на самом деле это не так. В Сирии очень развито земледелие. Популярностью пользуются такие культуры, как оливки и инжир, под которые отводятся целые плантации.



## «Крылатое хобби»

Ибрагим: «В Сирии очень популярно разведение голубей на крышах. Считается, что это не совсем этично, но, несмотря на это, многие сирийцы серьезно увлекаются их коллекционированием. Иногда стоимость одной птицы может достигать до 300 долларов. Людям, которые разводят голубей, нельзя быть свидетелем в суде, и об этом все знают. С давних времен принято считать, что они постоянно смотрят на небо, свистят птицам, и поэтому в принципе не могут ничего увидеть. Такой миф».



### Национальное оружие

Как рассказал Ибрагим, в Сирии, как и в большинстве арабских стран, понятие чести часто находится грани фанатизма, и поэтому между жителями иногда происходят стычки: «В Сирии есть такое оружие, называется «чинциане», его используют в драке. Это большого размера лезвие, которое изготавливается из очень тонкой стали, поэтому оно хорошо гнется и надевается вместо пояса под рубашку. С его помощью можно легко поранить противника, но обычно его используют как ударяющий, а не режущий предмет».

### Дома в Сирии

Слово Ибрагиму: «В России принято иметь шесть соток, облагораживать их, сажать различные растения, создавать клумбы. В Сирии участки намного больше, причем выращиваются в основном одни деревья. Рядом с домом обычно ставят беседку на металлическом каркасе, здесь же высаживают виноград. Он, вырастая, красиво обвивает беседку, создает в ней тень и прохладу».

Также принято во дворе между соседними домами иметь фонтан, в котором обязательно должна быть подсветка.

У сирийских домов есть такая особенность, что в каждой более-менее обеспеченной семье помимо спальных и обеденных комнат есть отдельная комната для встречи гостей, в которой создается презентабельный интерьер, с позолоченными каемками и богатой подсветкой. У нас она обычно запиралась на ключ, так как в доме всегда было много детей, и кто-нибудь из них мог в ней что-нибудь разбить.

Животных в Сирии не так много. Больше всего меня поразили летучие мыши, которые по ночам собираются в огромные стаи, летают по городу и висят на деревьях.

За городом люди содержат скот. У нас жила некоторое время маленькая овечка, но она была больше как декоративное домашнее животное».

### Восточный базар

В Сирии очень любят ходить на рынок. Там всегда собирается много людей, можно найти практически любые продукты и одежду, а также встретить диковинные вещицы ручной работы.

Торг на сирийском базаре – это традиция. Продавцы изна-



чально завышают стоимость товара, чтобы потом договориться о более низкой, но также выгодной цене. Настоящая удача для любого торговца – это туристы, которые недостаточно хорошо разбираются в восточных обычаях.



### Архитектурное наследие в опасности

Внимание всего мира сейчас приковано к Сирии не просто как к объекту богатого исторического наследия, но и как к территории жесточайшего военного конфликта. Мы попытались более подробно узнать о сложившейся ситуации.

Ибрагим: «В Сирии долгое время было клановое правитель-ство. Хотя в стране и существует парламент, но, по сути, введен диктаторский режим. Нет никакой свободы слова, все от мала до велика знают, что нельзя шутить про власть и милицию, иначе это плохо закончится для тебя и твоей семьи. Но сейчас терпение у людей лопнуло, и они взбунтовались. Иностранная интервенция разожгла еще больший конфликт. Принято считать, что она поддерживает оппозицию, но на самом деле интересов может быть много. Возможно, добиваются продолжительного конфликта, чтобы оставить от страны фактически чистый лист бумаги, на котором Америка построит свою колонию. Это такое предположение. Но, во всяком случае, сейчас там царит хаос, в котором трудно понять, кто прав, кто виноват, много жертв. Очень пострадала экономика. Город Хама,



известный своими огромными старинными водоподъемными колесами, был частично разрушен в результате обстрелов.

Большинство моих родственников иммигрировали в Турцию. Есть и те, кто остался жить по каким-то причинам: некоторые потому, что не хотят бросать институт или работу, кому-то просто не позволяет финансовое положение. Как пример могу привести своего дядю. Он, будучи очень состоятельным человеком, сделавшим карьеру юриста, вынужден был уехать в Турцию и там за год проживания истратил все свое состояние».

Теперь мы знаем немного больше о национальной культуре и быте, восточном характере и традициях Сирии. Становится понятно, почему эту страну иногда красиво называют Бьющимся сердцем арабского мира.

Ольга Дмитриева

# Зерна

Все люди с утра пьют разные напитки. Одна моя знакомая с утра выпивала стакан воды, лучший друг очень расстраивался, когда в холодильнике не было молока. Я, например, вообще могу не завтракать. А вот Алиса любила пить с утра кофе, при этом обязательно капучино. Она считала этот напиток произведением искусства, не только кулинарного, но и визуального. Опытный бариста может нарисовать настоящую картину в чашке. Пить такой напиток без того, чтобы полюбоваться узором, то же самое, что «есть картину Ван Гога с майонезом».

Алиса вставала от будильника. Периодически она его не слышала и просыпала на работу. Но когда играла мелодия телефона, девушка недовольно отключала его, лежала ещё 5 минут и все-таки вставала. Потом шла мыть голову, долго сушила густые волосы феном, выбирала одежду, красилась и спускалась к машине. Мини Соорег красного цвета, с крышей в виде британского флага, резко выделялся на фоне «суровых» джипов и «гнилых» ВАЗов. Я думаю, британцы сделали этот автомобиль, чтобы радовать себя и окружающих, когда в Лондоне уныло: идут дожди и стоит смог. Эта осень в Твери была как раз похожа на английскую. На асфальте в грязных лужах лежали желтые листья, прохожие были завернуты с ног до головы в черные тряпки, а глаза их были опущены вниз.

Алиса вела машину по привычному маршруту. С кольца - направо, в пробке около 5 минут, прямо мимо высотки, затем снова направо и припарковалась около небольшой кофейни. О, сколько времени Алиса искала это место, точнее место, где капучино будет как в ее фантазиях. Иногда она думала, что немного свихнулась. Она обошла все кофейни города, перечитала множество книг, специально ездила в Москву, чтобы посидеть в Starbucks и услышать фразу: «Один кофе для Алисы». Кофейня, в которую она заходила каждое утро по пути на работу, была похожа на домик друзей. Официанты то и дело сидели за столиками с посетителями, а посетители периодически превращались в официантов, чтобы заработать немного денег и погасить очередной долг. Простенькие деревянные стулья и столики создавали уют для пар, а огромный диван был прибежищем для шумных компаний. На стене висели фотографии личностей, оставивших отпечаток в истории этого заведения. Алиса, предвкушая аромат кофе, толкнула дверь.

Дверь толкнулась плохо, немного приоткрылась и во что-то уперлась. Алиса поднапряглась, приоткрыла ее и засунула голову вовнутрь. В нос «ударил» сильный запах жареного кофе. Столы заведения были расставлены по разным углам помещения. Стулья свалены в углу огромной кучей. На диване

кто-то спал в обнимку. Но самое удивительное было на полу кофейни. По чистой белой плитке на коленях ползал человек и что-то выкладывал.

- Доброе утро! А вы сегодня не работаете? - с опаской спросила Алиса.

Парень приподнялся над полом. Его лицо озарилось улыбкой.

- Ооо Вы! Вы должны это увидеть первой! - Он подпрыгнул и ринулся отнимать стол от двери.

Алиса секунду помедлила, боясь, что бармен укусит ее, но взглянув в его счастливое лицо, она решила, что он добрый сумасшедший и позволила взять себя за руку и провести в центр кофейни. Пол был усыпан зернами кофе, сахаром и сладким цветным бисером.

- Ну что ты видишь здесь? - ликующе спросил парень, показывая на пол. Его глаза горели ярче, чем глаза кошки. - Расслабься и смотри сквозь пол, а не на него. То, что ты видишь наверху, сегодня внизу.

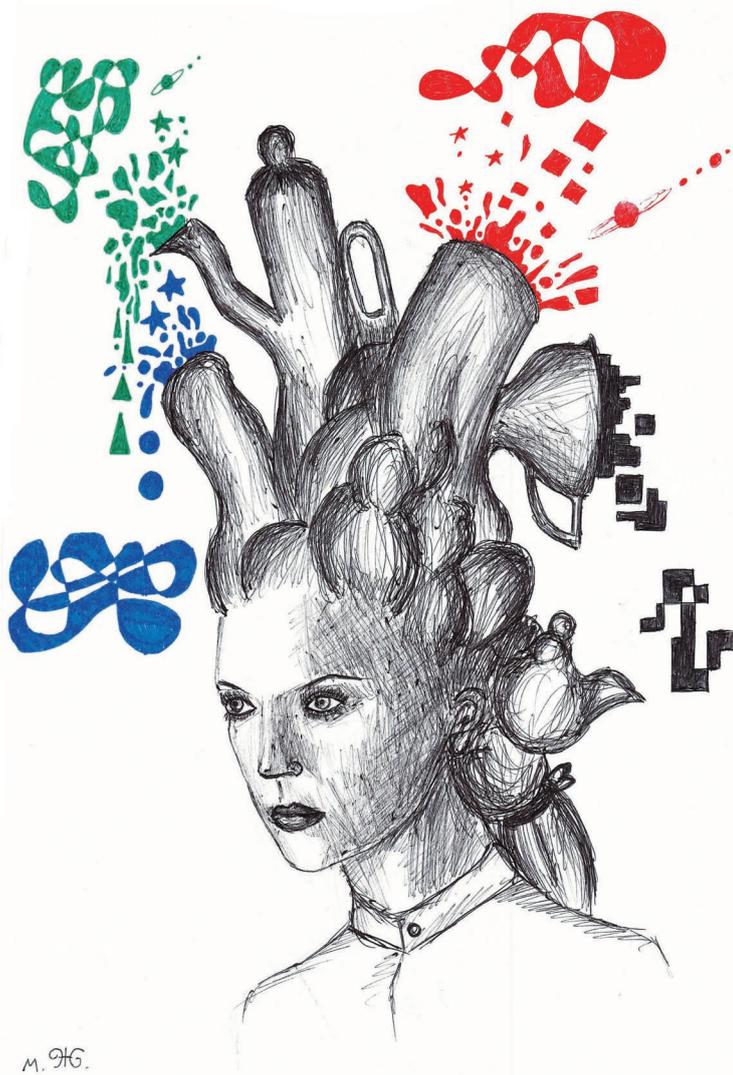
Сначала она видела только мусор. В некоторых местах зерна перемешались с сахаром и разноцветным драже, а в некоторых - лежали отдельно. Жареные половинки зернышек были похожи на черные точки. Алиса попробовала осмотреть помещение наискосок, затем пробежала глазами, как по книге. И ее взгляд зацепился за знакомую деталь. 7 зерен очень подозрительно лежали. А потом они взяли и сложились в ковшик.

Алиса закрыла глаза и глубоко вдохнула. Почему-то вместо аромата кофейни, она почувала запах чистоты, а по коже пробежался легкий ветерок. Послышался нарастающий шум. Что-то шелестело. Листья? Нет! Шум прибой. Небольшие волны накатывали на камни дикого пляжа и, пытаясь зацепиться за него, скользили опять в море. На смену им тут же приходили следующие «барашки». Белая пенка колыхалась туда - сюда. Бриз игриво трепал черные волосы. Во рту появился привкус соли.

Черное небо дрогнуло, померцало, и на него высыпали грозди ярких точек. Они переплетались в созвездия, образуя знакомые знаки Большой Медведицы и Кассиопеи. Где-то далеко за ними струился Млечный путь, поражая своей красотой и разнообразием красок.

-Над большими городами не видно звезд - вывел ее из транса мужской голос. - Мы с ребятами всю ночь выкладывали небо на полу, чтобы увидеть это еще раз.

Александр Смирнов



М. Ж.

# Тайны трех

Начало учебного года сродни детективу. Неизвестные тебе персонажи, новые события, возможный непредсказуемый финал. Но в твоих собственных силах управлять миром вокруг себя - первокурсник ты или уже закаленный сессией студент. Герои нашего сегодняшнего детектива яркие и успешные. Они используют на все 100% те возможности, которые для них представляет университет. Они разные - вокалистка и заместитель профорга, автор музыки и основатель студии звукозаписи, иллюстратор и вице-мисс Политеха. Но их объединяет чувство уверенности в том, что их детектив точно завершится хэппи-эндом.

## Ровшен Алланазаров

– Ровшен, в Политехе тебя знают как рэпера, основателя студии звукозаписи «Hooligun Records». Расскажи, с чего все начиналось?

– С самого детства я слушал Эминема, развивал свой слух, записывал тексты его песен и переводил их на туркменский. Родители видели, как много времени я отдаю этому хобби, и решили открыть дома студию звукозаписи. Вот так мы с другом и начали. Поначалу у нас ничего не получалось, потому что некому было нам помочь, посоветовать, как все правильно сделать. Ко всему, что сейчас умеем, мы пришли опытным путем. Я каждый день работал, но от треков, которые удавалось записать, толку было мало. Качество записи было ужасным: звук выходил как будто из трубы, хотя аппаратура стояла хорошая. Мы не прекращали экспериментировать, изучать видеоролики в интернете – пытались понять принципы, по которым все это должно функционировать. Было даже такое, что у нас сгорел микрофон, просто потому, что мы по незнанию подключили его без аудиоплаты.

Название нашей студии «Hooligun Records» характеризует нас, парней которые ничего не знали в области звукозаписи и решили создать студию. Было это примерно так: «Давай откроем студию?» – «Ну давай!» (смеется).

– Тебе ведь удалось открыть студию и в Твери?

– Благодаря всем этим урокам, всем ошибкам, через которые мы прошли, когда я предложил открыть студию в Твери, я был уверен, что все получится. Спасибо Политеху – спустя два года моего творчества здесь

мне предоставили помещение, которое я смог начинить оборудованием. Основатель студии я, но назвать ее своей не могу, так как главную работу делает мой партнер. Я слушаю, записываю, но обработка голоса лежит на нем. Он может менять тональность, добавит ноты – сделать все для того, чтобы музыка и голос стали одним целым.

– Ты предпочитаешь выступать дуэтом?

– Мне очень комфортно выступать дуэтом. Нравится сочетать разные стили. Я часто даже улыбаюсь, когда мой компаньон вступает в свою партию.

Мне всегда хочется помочь человеку раскрыться, если я вижу, что он на что-то способен. Так было, например, с Дэниелом. Я случайно услышал, как он поет, и предложил ему попробовать спеть вместе. Дуэт получился очень удачным, и нам предложили выступить на Студвесне. Для него это было первое выступление. Публика его приняла, и Дэниел даже решил остаться в нашем вузе, хотя по контракту должен был переводиться в Уфу.

– Ты сам пишешь тексты?

– Да. На своем языке у меня это свободно получается, могу с легкостью выступать во фристайле (импровизация под случайно выбранную музыку. – Прим. редакции).

А вот, что касается русского языка...

Когда я только приехал в Россию, то очень плохо на нем разговаривал. Думаю, что и сейчас недостаточно хорошо говорю, поэтому с текстами на русском, я честно признаюсь, мне помогают по части грамматики и лексики.

Мне нравится русский язык. Он очень богатый и красивый. Одно слово может иметь несколько значений, и в то же время



есть слова, которые никакими другими заменить нельзя. Самым трудным для меня было правильно произносить слово «позво-нишь». Раньше я думал, что поскольку оно является производным от слова «звон», то и ударение нужно ставить на втором слоге. Но потом мне объяснили, что ударение правильно ставить на последнем слоге.

– В чем тебе удается найти вдохновение?

– Вдохновение я получаю от музыки. Какая музыка, такой и текст складывается у меня в голове. Когда я слушаю музыку, мой внутренний голос как бы автоматически диктует мне слова. Если грустная музыка, то вспоминается все грустное. Если трек касается темы любви, то слова у меня быстро приходят, потому что в моей жизни были большие чувства и переживания. Раньше я очень сильно любил одну девушку, но сейчас она выходит замуж, и мне придется говорить на ее свадьбе тост. Писать об этом очень сложно и трудно. Но, с другой стороны, творчество помогает мне справиться с этим. Ты ни о чем не думаешь, есть только микрофон, музыка и слова.

Возможно, писать у меня получается еще и потому, что я очень люблю читать книги – они расширяют мировоззрение. Из книг на русском языке я прочел Достоевского, Дейла Карнеги. Когда я жил в Туркмении, то каждый день минимум по часу уделял тому, чтобы просто почитать. Я не совсем понимаю новые электронные варианты книг. Считаю, что книга должна быть книгой: ты должен чувствовать ее запах, трогать ее, листать.

– Хотел бы ты, чтобы музыка стала твоей профессией?

– Рэп для меня – хобби. Я хочу работать по специальности, стать финансистом. Образование, которое я сейчас получаю, очень ценится в моей стране. Быть хорошим менеджером сложно, но такие профессионалы нужны везде. Многие из того, что нам преподают, я уже использовал на практике и хорошо себе представляю, в чем заключа-





ется эта работа. После окончания университета у меня начнется новая жизнь, и если я стану хорошим предпринимателем, то открою студию для себя, чтобы после работы проводить там время.

– Музыка – твоё единственное хобби?

– Я очень люблю виндсерфинг. В моем родном городе Туркменбаши есть Каспийское море, где я и тренируюсь. Этим летом попробовал себя в качестве инструктора. Это очень интересный вид спорта: нужно уметь менять направление, потому что не получится двигаться всегда прямо, как паром. К тому же этот вид спорта хорошо расслабляет, хотя падать с доски в воду очень больно.

### Александра Старшинова

– Саша, ты очень увлекающаяся личность. Творческая натура проявлялась в тебе с детства?

– Я с детства хотела участвовать везде: танцы, стихи, рисование. Воспитательница в детском саду называла меня очень активным ребенком. Я одевалась сама и помогала одевать других детей, хотя была самой младшей в группе.

Рисовать я начала в полтора года. Мама рассказывала, что рисунки были довольно хорошими для такого возраста. Потом, когда стала уже старше, нарисовала настоящую лягушку, причем получилось так похоже, что даже сейчас, глядя на этот рисунок, сложно представить, что его нарисовала пятилетняя девочка.

Я уже давно мечтаю нарисовать что-нибудь на «Краски Политеха». Но как подходит время, у меня начинается ступор. Идеи есть, но изобразить их не получается. Мне проще рисовать, когда у меня плохое настроение. Последние полгода меня редко посещает вдохновение, не знаю почему, может, просто такая счастливая стала.

– Ты будущий экономист. Никогда не возникало желания получить творческую профессию?

– Я хотела поступать на мультипликатора в Питер. Но материальной возможности не было, и, посоветовавшись с родителями, я решила, что сначала нужно получить образование, которое точно обеспечит тебя работой, а потом при желании можно выбрать какое-то творческое русло. Профессия

бухгалтера для меня интересна, тем более что математика была моим любимым предметом. Единственный недостаток в этой работе – это то, что она сидячая. А мне нужно двигаться, я не могу сидеть на месте.

– Чем занимаешься сейчас?

– Сейчас я увлечена мехенди (индийское искусство росписи тела хной), изучаю технику работы и в дальнейшем хочу попробовать делать временные татуировки. Я знаю, что буду получать от этого удовольствие, потому что это тоже рисование.

Когда я впервые увидела, как это выглядит, мне очень понравилось. Меня заинтересовало, для чего его применяют в Индии, связано ли это с религией и можно ли использовать его в России. Оказалось, что в Москве оно уже стало популярным.

– А как ты относишься к настоящим татуировкам?

– Себе я, конечно, никогда не сделала бы татуировку. Но некоторым они очень идут. Если бы я жила в другой жизни, у меня были бы мятного цвета волосы с розовым мелированием, все это было бы безболезненно и не имело своего срока, я бы, наверное, тоже сделала. Я не бунтарка, но на три дня мне бы хотелось побыть такой.

– У тебя много фоторабот в качестве модели. Фотосессии для тебя – это хобби?

– Это то, от чего я получаю удовольствие.

Естественно, мне нравится получать фото, смотреть на них и радоваться. Но большее удовольствие доставляет мне сам процесс: обсуждение образа, наряда, позирование. Бывает, что в новом образе я не всегда узнаю себя. Меня это радует. Умение перевоплощаться в фотомодельном бизнесе очень ценится.

– Никогда не пробовала пробиться в этот мир искусства?

– Я даже не представляю, как это можно сделать. У нас в Твери такого нет. Есть модельное агентство, но подниму меня не интересует.

Фотографы – это тоже художники. Они мне близки. Я рисую – они тоже

рисуют, но в своем стиле. Я очень уважаю профессию фотографа. Когда я наблюдаю, как работает фотограф, я понимаю, что это очень тяжело. Они ползают на коленках, забираются на деревья, выбирают самые неудобные, а иногда и опасные места ради кадра.

– Почему решила пойти на «Мисс Политеха»?

– Мне очень важно было проявить решительность. Несмотря на то что я очень эмоциональна и у меня много энергии, решительности мне не хватает. Я сказала, что если смогу сейчас, значит дальше мне будет легче. К тому же я очень люблю креативные задания, мы до последнего не знали, что в творческом конкурсе нужно будет придумать «Оду мужчине». Было очень приятно, когда музыку с моего номера люди заказывали себе в плейер, ставили на звонок.

– Ты любишь спорт?

– Физкультуру я не очень люблю. Я не спортивная, хотя считаю, что танцы – это тоже в какой-то мере спорт, который позволяет тебе держаться в форме. В школе я с пятого класса участвовала в турслетах. Мы забирались по канатам на деревья, бегали по лесу, занимались спортивным ориентированием. Мне очень нравилась эта атмосфера романтики: палатки, лес, костер, песни под гитару, большие теплые куртки, общение.

– А чего ты никогда не сделаешь в жизни?

– Никогда не прыгну с парашютом. Я очень боюсь высоты, даже не могу ездить на эскалаторах. Этим летом я впервые летала за границу. Я не боялась, но думала: а что со мной будет, когда я сяду в самолет? Но оказалось, что это очень приятно – наблюдать за пролетающими мимо облаками, похожими на вату, и смотреть на горы, как будто нарисованные масляными красками.

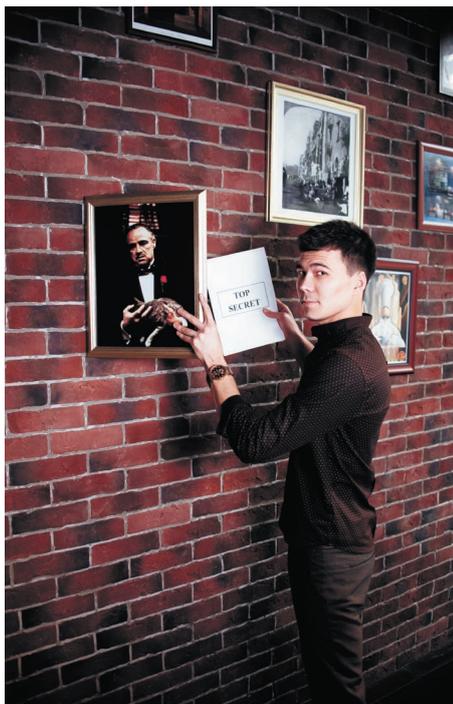
– Что для тебя важнее: карьера или семья?

– На первом месте в моей жизни стоит семья. Я безумно люблю детей. Но сначала я буду строить карьеру. Хочется, чтобы дети росли нормально, видели мир, куда-то ходили, а не отнимали друг у друга конфеты.

– Какой ты видишь себя через десять лет?

– Через 10 лет у меня будет семья. У нас





будет маленькая собачка чихуахуа – мы назовем ее Клюквой – и пушистый-пушистый кот, который везде будет оставлять свою шерсть. Я вижу себя счастливой женой, понимающей мамой, заботливой дочкой и внучкой и успешной бизнес-леди. Я буду стараться, чтобы все так и было.

### Полина Иванова

– Полина, ты учишься на ФПИЭ. Осознанно выбрала факультет и специальность?

– На самом деле я до мозга костей гуманитарий. В школе с физикой вообще не дружила. Конечно, если бы я поступила на гуманитарную специальность, мне было бы легче. Но я не ишу в жизни легких путей, мне нравится познавать себя и развиваться. Когда еще училась в школе, мне удалось попасть на «Студвесну» Политеха. Она настолько меня впечатлила, что я твердо решила поступать именно сюда. Оставалось только выбрать факультет.

– Инженер по техносферной безопасности – не слишком ли опасная работа для девушки?

– Мне кажется, что эта профессия не подлежит дискриминации по половому признаку. Если ты отличный специалист, то неважно, девушка ты или парень. В этом году мы проходили практику на вагон-заводе, так вот, на «Аллее славы» лучших работников больше половины инженеров различных направлений – женщины! Для меня это было приятным открытием.

А что касается опасности, то любая профессия – это риск, никогда не знаешь, что тебя ждет завтра. Моя специальность связана в том числе и с предотвращением последствий аварийных ситуаций и не зря изучает основы БЖД и производственной санитарии. Нас готовят к этому.

– Инженер для тебя звучит гордо?

– Эта профессия всегда была в почете. Скажу так: инженер уже звучит гордо, а

девушка-инженер – еще лучше. Но если спуститься с небес на землю, к сожалению, хороших специалистов очень мало, многие получают техническое образование «для образования». Мне бы так не хотелось. А вообще, мне кажется, что быть инженером – это своего рода талант, который заключается в умении быть ответственным, внимательным и эрудированным, знать все «тайные ключики» своей профессии.

– Ты уже в следующем году заканчиваешь ВУЗ. Планируешь устроиться по специальности?

– Честно признаться, я боюсь заканчивать университет. Ты закончил садик – идешь в первый класс школы, после школы знаешь, что тебе надо идти в университет, а окончивая университет, ты не знаешь, что тебе делать. Просыпаешься с утра и понимаешь, что ты взрослый человек, должен искать работу и все, жизнь студента закончилась. Очень хорошо, если я найду себе работу по окончании университета. А еще лучше, если это будет работа по специальности.

– Расскажи, какой ты была в детстве.

– Я была скорее такой пацанкой. Мне всегда было проще дружить с мальчиками. Поэтому детство было очень шевутным: я гоняла в футбол, лазала по заборам. До сих пор помню, как мама меня ругала за желтую краску на светлых джинсах.

– А ты веришь в дружбу между мужской и женской?

– Я считаю, что ее не бывает. Все равно есть какое-то влечение к человеку, ты не можешь сказать, что я смотрю на тебя как на друга. Даже дружеские объятия один может расценить как знак внимания, а другой делает это без какой-либо задней мысли. То есть уже нарушается какое-то равновесие.

– Вокалом занимаешься с детства?

– Профессионально вокалом до Политеха я не занималась. Была скорее такой самоучкой. Отправным пунктом для меня стала «Звезда Политеха». В финалистки я не попала и почему-то очень расстроилась по этому поводу, но решила, что надо работать над собой. Перед «Студвесной» Елена Станиславовна, руководитель студии, объявила набор. На прослушивание нас привел тогдашний профорг Камиль.

Сейчас я настолько в это погрузилась,

что вокал стал для меня эмоциональной разгрузкой, он позволяет избавиться от стресса, забыть об учебе. Это очень яркое пятнышко в моей жизни, именно то, чем я хотела заниматься. Я не вижу себя какой-то великой певицей, не собираюсь ни на какие конкурсы. Мне просто доставляет удовольствие этим заниматься. Для меня это своеобразная батарейка. Мне очень нравится, когда занятия идут встык, хочется остаться и послушать кого-то из своих товарищей.

– О чем ты мечтаешь?

– Я очень хочу в Париж. Надеюсь, что эта моя мечта скоро осуществится. Французский язык для меня сложен, но я до сих пор считаю его самым красивым. Очень часто мне говорят, что многие приезжают в Париж и разочаровываются, так как не видят в нем ничего интересного, кроме Эйфелевой башни. Но меня это не останавливает.

– Ты бы хотела жить во Франции?

– Мне кажется, я бы не прижилась в этой стране – другой менталитет, другие люди. Но попробовать можно было бы. Хотя я даже из Твери не уехала бы, несмотря на то что видела много красивых городов, где мне хотелось остаться. Когда возвращаешься обратно, то понимаешь, насколько все родное. Шум мегаполисов, в которых вечно все куда-то спешат, меня не привлекает. В нашем городе можно встретить одного и того же человека три раза за день, и это как такой маленький бонус.

– Жить в розовых очках – это про тебя?

– Мне приходилось иногда разочаровываться в людях. В отдельных ситуациях я скажу, что да, ношу розовые очки, причем они мне совершенно не идут. Со временем я поняла, что не всех можно назвать друзьями. Я очень доверяю людям, мне хочется видеть в них только хорошее.

– Ты стала заместителем нового профорга ФПИЭ. Как в твоей семье отнеслись к этой должности?

– Они гордятся мной, это точно. Любому родителю приятно, когда его ребенок чем-то занимается, вдвойне приятно, когда добивается в этом успеха. Мама, конечно, не прыгала от радости, как это делала я, но была приятно удивлена, то же самое можно сказать и о папе.

Ольга Дмитриева



ТВЕРСКОЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ТЕХНИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ



ГАЛА-КОНЦЕРТ 7 НОЯБРЯ  
НАЧАЛО В 18:30  
ДК "ПРОЛЕТАРКА"



ПОСВЯЩЕНИЕ

В СТУДЕНТЫ

ТвГТУ 2013

МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ - 21 ОКТЯБРЯ  
ФАКУЛЬТЕТ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ - 23 ОКТЯБРЯ  
ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ - 24 ОКТЯБРЯ  
ФАКУЛЬТЕТ УПРАВЛЕНИЯ И СОЦИАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ - 28 ОКТЯБРЯ  
ИНЖЕНЕРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ - 29 ОКТЯБРЯ  
ФАКУЛЬТЕТ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ И ИНЖЕНЕРНОЙ ЭКОЛОГИИ - 31 ОКТЯБРЯ

СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНУ 52-63-92  
ИЛИ В ПРОФСОЮЗЕ СТУДЕНТОВ (Ц-343)  
И ЦМП (Ц-335)

ДК "ХИМВОЛОКНО"  
НАЧАЛО В 18:30

